# عیدی سمپکی

از ارجن دیو مجبورؔ

# پڈی سمیکی

ارجن دیو مجبورؔ

بیمہ کتابہ ہندی جملہ حقوق چھ بحقِ مُصنف محفوظ :-

کتابہ ہُنٛد ناو :- پَدٕ سمیکی PADI-SAMYIKI

مُصنف :- ارجن دیو مجبور ARJAN DEV — MAJBOOR.

مول :- پنٛتراہ روپیہ RS:- 50/-

خوشنویس :- موتی لال رینہ

چھپن وری :- ۱۹۹۴ء (اودھمپور)

سرورق :- ایم- ایل- گوجا
ڈیجے زُتشی

پریس :-

کتاب میلنک پتاہ (۱) دیش رتن مکان نمبر 207 وارڈ 12
اودھمپور
(۲) ناگراج کول ڈبلیو زیڈ WZ — 744A-
پالم ویلیج نیو دہلی PALAM VILLAGE NEW DEHLI.
(۳) شری لچھمن لال بٹ جانی پورہ جموں

بہ چھس یہ کتاب چھاپنہ باپتھ کلچرل اکادمی ہنٛد مالی امدادک شکر گزار
مُصنف

# اَژھیوٗن نغمہ

فِطرتُک اَژھیوٗن پوٗز ساز دٕ روار نغمہٕ ــــ کٔشیر روٗز ہمیشہٕ کالہٕ
پیٹھٕ گُمَن کُمَن گُل کٔڑان تہٕ بُرمرادان ۔ پوٗز تِمنے یمن حُسن چھاڈن تہٕ
پرکھاوُن تگان چھُ ۔ شہنشاہ جہانگیرن یہ دۄنُت چھُ اَکھ دٲیمی پزر زِ
کٔشیر مۄنز ژٕ مُلک یہ تیٚتھ باغ ۔ مگر اَتھ باغس منٛز زایہٕ لٔبن واریاہ
کٲشرۍ شاعرو چھِنہٕ اَمِکہ عظمتُک نغمہٕ تیتھہٕ آبہٕ گمود کٔرتھ ییتھہٕ آیہٕ تِمن
نِش توقع اوس ۔ شاید اَوٕ کِنۍ زِ تِم تہٕ چھِہ ماجہ کٔشیرِ ہنٛدِ حُسنک اَکھ
حِصہٕ ۔ حُسن کیا کرِ بے حُسنس تاثُر ریلیف ۔ حُسنہٕ کِین سرحدن منٛز
بُرلوٗمُت تہٕ پُرکیفِیوٗمُت شخص ییمی سراپا حُسنس تہٕ آری منٛز رٔس منٛز
شاہ آسہٕ ہیوٗ نُمُت کیا زانہٕ بدصوٗرتی کتھ چیز کُس چھُ ناو ۔ مقبوٗل کرالہٕ
وٲرۍ ، مہجوٗرس تہٕ نادمس درآیے گیوٗدی نہٕ اوٚیے کانٛسہٕ تہٕ کٲشرۍ
گۄنماتن وُژھ دٲنِہ کٔشیر منٛز رنگا رنگی ، اَمہٕ کرِشپہٕ جاری تہٕ
شہجارِک نغمہٕ ۔ پزر گوٚو یہ زِ کٔشیر ہنٛد بے پناہ آری منٛز ٹمک تہٕ تیٚود رنجہ
فراخدِلی ہُنٛد احساس چھُ تیٚلی کاڈ کرٲن بیلہٕ دٕ یمن ہاینہ گژھ ہمتہ
انسان لٕشہٕ دِیر ریندی پاٹھی دزان تہٕ ترشہٕ گلن کریشان چھُ ــ
بیلِس کاغذی پوشن سیتۍ شُجر لاگرِ چھے گژھان ۔ یم بہترین
ہُنرٕ سٕتۍ چھُ منٛز کھستِہ تہٕ خوشبویہ زنٛہ مِچھِ چھُ ۔ کٔشیر چھے
بیسرتی ہُنٛد سلا جواب شاہکار سیٚتھٕ وُچھتھ اکثر گُمانہٕ چھُ گژھان
زِ تخلیق کارس تہٕ آسہٕ یِنہ پانس ییٚتھ رشک لیوان ــ
ارجن دیو مجبوٗر چھُ کٲشرِیک دوٚمُت تہٕ کارِ دوگن شاعر ۔

قاریاہ ماداں ماننہٕ چھُ از مجبوٗر صاب اکہٕ نوٚ ہارٕ اسہِ برونٛہہ کُن آمُت۔ کٲشِرِ ہٕنٛدِ مارٕ منٛزٕ تہٕ نظرٕچ وُسعت تہٕ فراخدلی لفظن ہنٛدِس تاثیرس منٛز والنہٕ چھینہٕ ہٮ۪کِتھ پوٚز مجبوٗر صابن چھُ یہِ مُشکِل کار بارہا کوٚرمُت تہٕ نوٚومُت تہٕ نہایت ذمہٕ داری تہٕ فنکاری سان چھُن پنُن حُب سرتاز شاعری ہٕنٛدِ پوشہٕ گونٛد اسہِ برونٛہہ کُنہٕ تھوٚومُت۔ شاعِرن چھُ یِمَن طوٗیل منظوٗمَن منٛز کٲشِرِ ہٕنٛدِ حُسن تہٕ باگہٕ بوٗرت تہذیبی تہٕ تمدنی پوٚت کال مہائیت ہُنرمندی سان وُپیر وُدمُت۔ نظم پرِتھ چھُ انسان حُسنکہِ سِجار تہٕ تہذیبی تہٕ تمدنی اعتبارٕ کٲشِرِ ہٕنٛدِ عظیم پتھ کال اچھن برونٛہہ کُنہٕ رقص کران تخیُل تہٕ اِتہائک یہِ مثل چھُ شاعِر سنٛزِ حُسن کٲری تہٕ تٲرِکھی شعوٗرٕچہِ برجستگی ہٕنٛدِ مارٕ ثبوت۔ مجبوٗر صابن ادس منظوٗماتن ہنٛدِس زیرِ نظر سلسلس کٲشِری گوٚڈنیُک تمت نگہ کٲشِر زیرِ تھہٕ گنیو تس کٲشِرِ ہٕنٛدِ تیوت راگ زمانہٕ منٛز ہیٚنہٕ کٲشِرِ ہٕنٛدِس واقعس رٔدد برابر لبرٕ ٹوہ کران تہٕ کام وٲتہٕ نٕنٛد۔

زیرِ نظر منظوٗمات چھِ کاشرِس منٛز ہیٚنہٕ قسمٕچ گوٚڈنیچ کوشش تہٕ امہِ حسابہٕ چھُ یِمَن میلہٕ کُنہٕ ہٕنٛدِ درجہٕ حاصل۔ مےٚ چھُ یقین زِ اہلِ نظر لُکہٕ کرن مجبوٗر صابنِس تازٕ کارنامس قدر — رٔدد قبول ہانگ سوال۔ اکھ چھُنہٕ زانہہ تہٕ کہوٚچہٕ ہٕنٛدِ اعتبار اوسمُت۔ مثالی سۆ دِلہٕ آہی چھےٚ مجبوٗر صابس آسِتن۔

گردھی اُدھم پور ١٩٩٣ء

موتی لال ساقی

# موکھ

ہیتھ پأنٛژالو سوسرایے کرُن
ترٛٹہٕ کال وَتَن ڈیکھٕ ژارکھ وہہ
اکھ شور سٕتراہ پرٛز دریٹھ بٕنگیہ
گٔھٕر نیلہٕ سٕتو نٔژس سٕنزٕ دیتھ واپس
بیٚیہ آر سٕتر گٔژھ سٔری بیٚنہ ہٕشس بیٚیتھ
ڈیٚتھ کنٛو پٮ۪نس منز مٔلہٕ مأتی مٔتر ز
ژٕج بُرٕزٕ پٕشو بیٹھ پوشہٕ پھلے

کرٕ نا متھ سُدرن ہٕشل ہیو گو
ریٚتھ آتش پالن لبن بون وُژھ
مٔتی آکاشس ترٛٲے دٔھی آمبرد
زٕری یاتھ بپادِ کھ نادِ آندس

گتھ گوٚرِ لکھ بالہ ڈٕنٛدس لأرتھ
پأنٛژٲلی ڈکس پیٚٹھ توٚنٛترٕ ناگ
بتھ پھیٚوک ہیٚو شوٗبان گنٛگہٕ بلس
پیوٚلیدرٕ ہٕکھس پیٚٹھ تھٕنہٕ آدم

ڈُژھ ناگہ اپسرا سنی سرس
کھیلۂ ؤُتھرن شبنم چھکروڈن
آکھ ژھال تجن آکھ ڈال دِ ژلن
پیتھو کھتہ ٹھمٹس ہرو کھ تیں ژنچ
کُھتز شدری سرس عو ہناری ٹمش
نُٹی نارۂ پُو چیو اسرہ ہتھ تسر گو
پھاگاشن بالہ تیتگین تور زوال

ورتی ہتری دو تا آسیر ژستہ
آتھ ڈُو ٹگھ لوت لوت گاسہ کُشچن
پتہ شنگر فی شلین سیٹھو دِ تایکچھ
سون زلہ ہنیتی ؤ پرنی ڈیکی نہتس

انسانی ستیزہ تور بالہ آپور
آتھ واس پشاچو ناگو ٹسور
ایکی ووترس کن گاشری آمنکی
یخلاص نیرل شو شانی گمو
ھمدانی مشک گامن تیلبو
دِ ژم سفطورن ملہ ژارِ خ لئے
ریشمِ وار گیوُن ہیوُت سوہم سوا

کِتھ ساسہ بدٕن وَرِین ہنز پرٲنی
کِتھ زمٕن ہنز اَندر روٗشتے کِتھ
ژ سوٲسی ژہَن ہنز بادِتھ گوٚ
یِم یادِ تٕ تیٚرِ کیٛنہہ سو ژبرٲدِتھ
اطلاس ڈلِتھ سۄنہری سوچکی
اکھ نۆو عالم تخلیق کورُن

# گوڈنیک سرگ

ڈلس ترٛوٗن چھےٚ سنگرمال سوچان
یہٕ تاریخی شہر از کیاز وآران
ثِکاریٚن رۄد گرٕن مشی تھےٚ چھہٕ گومت
سو ندرٕ اوٚند لوٚک آما کوٚ کانہہٕ نیومت
یہٕ پرٛبتھ کیاز بیٚتھ کالس دِوان وٕنی
چھےٚ اوش ہاران پتھر گاش چھےٚ نِیتھ نٕنی
کمےٚ از درگٕن ووےٚ ژٕنوس پتھےٚ گاش
ڈلوٕنی کانٛہ ہاوٕ چھےٚ اَندی پکھی متےٚ سٕر
وٕزان گنٹا یہٕ از کٕنہ مندرس ما
اما اندھیری وُٹہمٕژ شہر سے چھا
بسن اندر چھہٕ اَز خاموش سارٕی
بہتھ سیٹھن چھہٕ گاٚمتی آزی لارٕی
چھہ بازر خالی دانن بیٹھ نہٕ وآنی
چھہٕ باسان زنتہٕ چھنہٕ کانٛہہ کانٛہہ زالی
مکانن تانہٕ ڈیشتھ کانٛہہ نہٕ پرٛاران
کدٕل خالی گٕنی چھنہٕ کانٛہہ تہٕ پرٛسان
سمن بل، یارٕبل ساری پریشان
گٕتھن اندر چھےٚ کھوٚژِتھ ژھایہٕ مٕسان

ملاج چھٕنہٕ کانٛتہٕ کڑکھ لایان ڈورے
پکان کوچَن اَندر لَکھ ژُور ژُورے
میٚے باسان چھُم شہر دایے چھ ژٔلی ہتی
بہارن ہندی نگاہ دارے چھ ژٔلی ہتی
برٛان کانٛہہ گُنٛتتھ اَز کونہ زآری
ژٕنڈا آمژ آمی وٕلی ہتی چھ ساری
وٕڈن پرتھ طرفہٕ گولبن ہندی نشانے
دوزل واوہ چھ وٕتھمت آسمانے
گژھان چھنہٕ ستھٕی آلو ژپری شامن
چھے گامژ دہی ژھیوے سو بہاری گامن
ہوا از کھوژی کھوژی پدی چھُ ترٛاوان
فضا رٕوزِتھ گومت ششدر ادیزان
سنحقا باہتا کرِو کینژھا وٕنِو سا
اماتھ کٔس وکانے گو سینو سا
یپارے بالہٕ ووق رٕوزِتھ چھُ گومت
سمٹاہ ڈورِن گژھن وآراگ آمت
اَماکٔس ژٕکر پھیُر از بارستٕس آو
گژھتھ وگرے گژھلہٕ کٔس سن نبس ژاو
آشتس گیٚے ڈیرا آنٛدری پرآری ژآری
چھکمی ہتوئی ہتی وتن دِتھ زور تاری
وٕنو کیاہ آسی یم گردآلی ساری
دوہ لاکھ لاگی ہتی چھی تیمبر ناری

چھ آگرن ہندی محافظ تاوِ لگی متی
سعورگ تراوِتھ چھ یِہ ڈنی ناوِ لگو ہتی
گرژ وتھ سوٚپنہٕ مایاے چھ گاران
بٔنن اولاد دِہ پرٕ جاین چھ ژھاران
دماہ اکھ آبہ چھٕٹو لٹری بیزٕ ہے
ژھرے تنظراہ ژٕ پٔیتے نولہ دِزٕ ہے
اسیرن ہٕنز دٔتن گاہ شوٚ دٔنے کیاہ
نصیفے انصاف شاید غالمس ما
جُدا مالس نِشے اولاد سانٹ بٔنِنچ
چھُ معلوم کُس گتھ شایہ لوگُن
یہ ژٕنبتھ دِقتاہ! یہ کوس اندھیروٕ ژھمبٕ
سیاہ زٕونا وچھٕتھ آسمانی بٕنتھر ہژ
اَما یِم راوی تِم چھا نا نہٕ کرین
شرٕ پتھ بیٹھ گمے تِمے دردانہٕ کرین
دنکھ ناجافرو کشدرس گلابس
چھ سٔکا شری کیاہ ز ساری درعذابس
ژٕ ونتو داو چھا ہمسایہ وارے
مُلاقاتھ ماہ بنیا زاہ میانہٕ یارے
لگے پانژالہٕ ژٕ سے کرپاسبائی نی
ہندری وؤش چایہ چاے سوزیاں نی
اَما اُخریہ دِیچ وۄنی سوبہٕ نا زاہ
دُچھنی آچھ پتہ دارسے بپورٕ نا زاہ

گرِدُ کانھہ پائے پنہٕ گژھہ ہا یہ ریشہِ وار
میٚہ تٔظرن دگ شفا انٕس لُو سمٕژ کار

## وُژن

سُمہِ وے سنگر مالو
وُسہِ وے پیٚٹھی پانژالو
ماجہِ کشیرِ ونہٕ نادو
سُمہِ وے سنگر مالو

شہرن وَتہِ شیہلاوَو
گامن اَوُش وَتھراوَو
امریتہٕ رٔدوا والو
سُمہِ وے سنگرمالو

دِیے تےٚ نُصرت گالو
سُنگرن گُل پھولہِ نادو
لولاہ وَتہِ وَتہِ چھاوَو
سُمہِ وے سنگرمالو

وٕنہٕ اکھ آگے باوٕو
غم تہٕ ملالہٕ آسی تراوٕو
چُھ ڈٕھ پننے ہاوٕو
شُمبہٕ وے سُنگر مالو

شُمبہٕ وے سُنگر مالو
شُمبہٕ وے سُنگر مالو

# دوٗیم سرگ

شوٗقک عالمَ ہیتھ سنگرمال
ڈٕھ بالہٕ ڈُنڈِس پوٗت نٔوناہش
اُنگوٗری اُچھوٗ نظراہ ترٛاوِن
آنزی آنذی ادس آبٕہ آب نٔشران
اَنہٕ ہاری اَمانٕک بتٕھ ہیوٗ گوس
مٔنہٕ منزِس منز شنگیا تیلیوس
دِوٕ داری ہوا ادس شیچھ باوان
کھٕنہٕ پوش زٔٹھ دہٕ تٔرہٕ چھکراوان

شۆد صاف سراہ اکھ سۆن ڈیۆٹھن
مُدیاہ کرٔنس تے پٔژرٕ نوٗن

نٔپہ نٔپہ کرٔون روپہ تھالا ہیو
تۆ درِ پچھے کھو نہٕ مشر مالاہ ہیو
ژٕ ترٔمن کیاہ تام مدہوش سپنی
نکہٕ آس گئے بے ہوش سپنی
تھوٗشمت ژہیو ہمت سنگرو رٔ وچھمت
اکھ لولہٕ ہوتاہ پیو داتھہ اوٚت

## وژٕن

بالی بالی وژہ کھے سنگرمالی
لالی ژٕ کٔسے پژا ران چھکھ
بولہٕ وٕنی جانہٕ ؤر آمتی سالی
لالی ژٕ کٔسے پژا ران چھکھ

پوش ہیے لاگے ہیٚلی ونہ آلی
وٕنتے، ژوٗے تھاران چھِکھ
زار میاٰنی بوزتے پوشہ ڈآلی
لآلی ژکیتے پراران چھکھ

سنگرمالہٕ وٕژن گوٚکنہٕ نے
وَنہٕ نے منز وٕوتھ شاہپازا
چھٕس آش لوٗکہ رس چھٕس سینہ نے
رِس رِس منزنے گڈنس دوہ کُٹھ
نکھہٕ آیہٕ سنگرس ہیُوت نس وَنہٕ نے
پیٚنہٕ نے ژھجکھ وَن کتہٕ بیٚٹھ آکھ

صحرآوی وتن ہیے پٔدی لآرم
سرساوی وتن منز دوہہ پالم
آہنآری وٕچھم کاتیا منظر
پوٚت وَن، امرِتھ، سونہٕ ساوی سحر
شوٗد شوٗژی، دِل آبہ گوٚژھ

---

پیٚٹھی بٔرہٕ کلہن وٕڈوٚف کوتر

"ہکایک آسمانی آواز بوزِ کھ"
ژٔرِ تھو تہ دلس ڈیتھو لولہٕ والیو
اَمر رٕو زٕو آمٕ رٕو زٕن تھٕنڈ لول
ژٔلن تہ ہیہٕ دہ شوٗنی آزادستہٕ ہول
یُس نٕپلس وُزال اُمرٕ سِتھ اچانک
چِنیوٕ پھرِ پھرِ چِنیوٕ رُوزِو سلامت"
ہیٚشچھ بُزِہ نوٗوے رنگ رِہ پھیوٗڑکھ
دِرِکھ ڈالا تمو آدِ گتھ گرٕنہ تیتِ

## نغمہ

گورِ گورِ کرٕ ہوے وادو
چھاؤ چھاوو چھاوو لولے
یاوُن سکے نوٗ چکہِ چھاوو
چھاؤ چھاوو چھاوو لول

تھتھ دآیل کے لہراوو
بُنھ نا آسہ پانس سیتی
پھِتہ خوش چھے تستی تہے تراوو
چھاؤ چھاوو چھاوو لول

رَنگہ رَاولہ نَتہ دِلن کاوو
دُنی یاہ چھاہ کاوُ بِنّہ وول
ووله سا تھاوہ بِدشِہلاوو
چھاوُ چھاوو چھاوو لُول

نِکھےَ آکھ بوڈ پلاہ واہراد دِیھ اوس
یِرّہے مَسکَن تہ آتھی کھوُرے تَمولوش
پکان گو' دُق سبڈاہ آرامیے مَنز
نہ آغازس نَہ اوس انجامیے مَنز
نہ بازر آسی نےَ گامے زوان آسی
نہ حاکم آسی نےَ باجی دِوان آسی
نَہ دیارن ہُنڈ چھِلنَ نے کاریا بار
نَہ گروِہےٓ نہ اوس کانہہ شوہر درکار
اَتھن منز آس کیاہ تا مَتھ گرامتھ
دُھفن پھیرا یے چشمَن منز نَراوَتھ
پکن پھیرن نیرن طرفاتہ نےاوس
وُچھن زانُن، سرن، کاشن ڈیمس کوس
یِہن زوُ پانہ رہبر پانہ ووستاد
گرُن ساما نہ پرَتھ کانہہ کام ایجاد
پیوال اوسکھ گِیے کھوژن بلایَن
نِکیے سِنز لین، دِیون و آناک ژھاین

پڑکھ کھوٚنہٕ منٛز ڈیچھان آسی تماشاہ
دوہس اختابہ راتس زوٗنہٕ گاشاہ
وٕرٕن دٕتھٕرن کرٕن دٕہ دٲرِ شاخن
سوٗرٕن پھٕٹھٕرن تھوٗرن کٕتہٕ ادس پانٕن
گوے روٗدس اندر فاقے کران آسی
گوے شٕشرس اندرٕ مرٕ زوال آسی
اما پوز زندگی آس مانہٕ ژھاران
پکان لٔت لوٚت گٔے آس تیزلاران

دوہا ساٚ تہٕ چھٕن زٕ سنگٕر ذراو ساٚلس
پکان یتھ مالہ ٹوٗت کانہٕ آسہٕ مالس
دٕتھن اندر نٔران ژھاران کیاہ تام
سیٹھاہ منٛزل گژھتھ تس ساٚ پیٚہ نو شام
بسال اتھ جنٛگلس منٛز آسی کم تام
سیٹھاہ وحشی نٕمے خوٗنخار بدنام
تمو بیٚلہٕ ڈیچھ تہٕ قوبوٗ ڈلی کرِتھ نوٚکھ
لوٚدکھ غارس تہٕ منٛز تادس برِتھ یوٚکھ

سیٹھاہ گوٚ ژیرٕ سنگرمالہٕ ڈلی ہوش
اما تر آدتھ ژوٚم کمہ دادِ مے ادش

کھنٛم ما شال ہا پتھ دٕوٚنۍ بتھم کیاہ
وٕنہم نا پیٚے تھٕنڈ کأشرہاہ وٕنہم نا
گٔژیس ما ژٕ ہے تہٕ نفرت ٹیأنۍ جل جل
ژٕپتیس ما کأنہہ بلا یا بارٕ جوٗ دٕل

## وٕہراکھ

کیتھوٗ ژھانڈنہٕ میہ وٕنتم ٹاٹھہٕ یارو
بہٕ کرٕہے وٲنسہٕ وادن زارٕ پارو
بہٕ لاییہ کوٚہسارن ناد یارو
ژٕ یکھنا دِل کرکھ ناشاد یارو
ہیٚے پادن دَگ وٕوٕتھم سوٗژھاری ژھاری
ژٕ یکھنا روٗشہٕ روٗسِتھے پوشہٕ ناری
ژٕ سِلی ژھایو کھسن ہیوٚت شینہٕ سنگرن
اَسُن ہیوٚت تارٕکو منٛزٕ بالہٕ کھنگرن
یہٕ نیٚچر خوش یژن اوٚندپوک تہٕ آکاش
یہٕ آسِتھ تو تہٕ چھم تلواس

گُلِم پوٚشن اندر آبیے چھلن تل
ہالِم شبنم چھُہ دارتھ وات جل جل
ستی سر کین ہیٚمن سبزارنے منٛز
رنگا رنگ کو سموٚکوٚر شادِ ھشٕد سنٛز

وُچھتہٕ بیٚلہِ بالہِ دامنہٕ برٛونٹھ نیٚرے
ژرٕ ے اٚندی اٚندی پانہٕ خوش انداز پھیرے
کٔشے دُہرِن گرٕ ے زولاہ ژٕ ییمھا
سرٕ ے شاسن پرٕ ے یا ہتاہ ژٕ ییمنا
سُتھے یکھ پوشہِ ژرٕ ہو آلہٕ ناوٕ دِے
اٚچھن ہنٛدی بل پیٚنز تابن ہتاوِ ے
کھوٚنے اندر رٕ شیٚنہٕ گنٛڈتی ہو بہ ژارے
لولے اندر آشکہٕ دِ سوانہٕ پارے
میہ چھم ازلہٕ ژرٕ چھوکہ داٚوی گاہی
ووندگی آگر چھِ دُدی دُدی آدِ ستیہی

## سنگرٕ چھ سوچان

سو کتھ آسم چھُ ماموٗم اکھ زرٕ
یہ عالم تٔمی فِدا کرِ ہن سراسر
خدائی ہیٚنز سہ زالان اٚندری
خیالن ویہہ چھُ بیٚلان رپہ سوندری
کنن گرٕ ے ناژرٕ ے میائی زاہ تہٕ آلو
ژٕ پان چھُس چانہٕ باپتھ راتہٕ تالو
خیالس چانی سےٚ اٚندی نٔزان چھُس
گژھتھ دیوانہٕ دٔچھ پنٛنے تیچھان چھُس
اٚچھن ہُنداوش دٔزان پیٚٹھ نارٕ تینگلن
تتُر زالان چھُم انگارٕ ی زٕ چھمن

بُتھن گُدرُن وَنے کوتاہ وَنے ژے
دِلکش تصویر چھم پرٕ نے کھنٕتھ مے
اَگر اَچھ ڈٲلۍ گژھنے سوزِ یاہ وۆن
گنڈِتھ گٔژھ چوٗن خٲدم روزِ یاوُن
مُشتھ سوٗرے گویا چھم یاد سوٗرے
بہارٕکۍ دوہ نہ لوٗکھ ساد سوٗرے
اَمبرٕ رویس دوہن آسی مُشکِ اَدفر
کتھن چانین اَندر تاثیر کوٗثر
وَنیو چھم لوٗٹھ یاوُن یان وَوندے
وَنیو مے پوٗشِ نے ژینے جان وَوندے
وَنیو چھم دٲنتہ کرٕہے نوکری ژیے
وَنیو مے میانۍ لوٗکھ بندگی ژیے

مُحبت زندگی ہُند شُر وَنے . بون
یہ آرٕ زِنتھ نیشہ نادان وولہ گۆژ سون
وَ توٗ ہمیرے پکتھ آمٕتی چھہ سانٛری
مگر پوٗز لول ورتاوُن چھہ خٲری
تمِس مالے میہ دِتی مشی میٹھ یاوُن
بِہمِس پیتھ روٗد مُت چھم لوٗٹھ آدن
ژھندی ہمپوش زوٗ ووندٕکھ میہ دووِہش
بُرم دوہ ہیر دیر رنگ بوٗز تکھ میہ دووِہش

گٔژھن گامن اندر یاوُن چھُ راوان
خلوصس دِل تُلان تلمِنابہٕ چاوان
دُچھتھ انگوٗری روٗے چٕرنۍ ہینۍ آس
جُدٲیی چانہٕ چھُم تلمُت یہ تلواس
عقیدن نکسن ہشر کنتھ چھہٕ وکھرے
یہ لوٗلِچ میٹھ وتھ تے گتھ چھہٕ وکھرے

اگر ہیشانین وٕتن زاہ کٲلی واتکھ
ہیہ نہٕ ڈیشکھ تہٕ اوش ییہ ژور ہارکھ
وُچھتھ آنگن ژُجارے ہوش ولی
شہ یاوُن شمعہ کی پاٹھن ژٕرے شولی
گپوٗن تہ ہرا اگر زاہ ڈٲلی سوزکھ
مُدرے گنڈی سِتۍ خیالس منز رُوزکھ
دوہتن تھوٗد ہوٗدی ستی بنیہ زندہ سپدن
پکھن پٲراو ہیتھ شاہباز نیرن
ترن پانسرال تارے چٲنی ہیتھ کاے
ہیہ نتس واتن دِسن ہیتھ ولہ رہکاے

سنگرمالہٕ خوفہٕ ستی آہر نوٗکھ
گرتھ شاکھاہ پنتھر بیچار پوٗکھ

تلےٚ مۆرن گنڈِتھ آلہونڈ ترٛاوُکھ
تہِ لورِن ماز تمیٚ شُنڈ وارِ کھوٚرُکھ
اِشارٕ و ستۍ ژٕ ونُنکھ کیاہ خطا چھُم
مُسآفِر چھُس کُنٲک ماپے پیتاہ چھُم
تموٚ دۆپہس ژٕ کوٚ چھُکھ بوزِ آمُت
علاقس سانِہ مشر کیاژِ زامُت
نِصف راتن ہیوٚتکھ آخرس مارُن
لتن مُتھی ہیوٚتکھ دارس شہ کھارُن
گنڈِتھ گلی آو سردارس ژٕٹِن کھور
روا چھا بے قصورس ییٚتھ ستم زور
سپد روشن صُبح ییلہ قاف تا قاف
بلا خیر آو سردارس نِہ انصاف
سنگرٕ صُبحے کوٚرُکھ آزاد جلجل
پکان لِچھوان ژٕ دِل بیچارِ پادل

# ترنمِ سحر

ہیوٚت راس گنڈن از بیٚیہ بالو
ڈیکہ وُشناوُن ہیوٚت پاشرالو
اَختابن رَتھ گوٚر تیز پنٕنُن
وَن یارٕن دارٕن تاپھ چھوٚکُن
بِشنہٕ ژادَر لوٚت لوَت وٕگلاوِن
سَتہ ساسی سو شَنزَل بییٚہ واہراوِن
دِتھ دوٗری نظراہ کوٗہسارن
ٹِکہ آو ستی سر سہہ لارن
گُٹر شووَے ہے کیاہ تام سَپُن
وُزملی رنی آبس دام دیشتن
ژُھٹی مَلخ تِہ اڈند پوٚک آبسووُن
اَلکار کشیرے ہوق پیٹنن

رَسہ رَسہ گوٚ آب وسال پانے
شُنز دژاے زمینکی تاہ خانے
دَرتی ژُٹہ پان پننٕ شیران
ہیتھ نیج اَتھن کیتھ مس پاران

تٔمۍ دٔرایہ مہا اندکار[1] نٮ۪لے
کٔس تام دلوٚس نِش اٮ۪س ژھلے
مہریٖنی ژوٚنا وان شبنمی تن
پانے ہیتھ سرسٔتھ[2] گیان وَنَن
پوٚک سوٚنتہ ہوا دِتھ پارسے آو
غوٚش پوٚش گُلشن نٔکہ وارین ژاو
آکھ وادی آکھ سبزارِ سبز
چھُس جوٚرہ نہ کانٛہہ سمارس منز
زلہ ناگ تٔہ بتھ چھُس منز چشمَن
تِمنٕے لاگتھ پاٹھو توٚن ورٕ دٕن
چھیوٚ پرٲران ییتہ سۭت[3] ژھیر کٔرد
وُوَلہ تیز ٹیکہ سٕتہ ساوی گرٕٹہ ہو
پدمانی کٔشیر چھے[4] تمنٕے ہمیشہ
آزاد گرِہستھ میرٕ[5] کٔشمیر
دیتھ تابش کھوٚ ہس بتھ چھِلَس
کوہ نگ ژادر پوشیر ٹیٹھ وَلنس
ہیتھ آنہ دوہ لٹِس ہاونہ آو
گُلِ میوٕ تھٕ کٔشپ ہیتھ بتِھ تٔس دٔراو
ہیوٚت آرو آدِ شرٕ نہ دٔرایہ وٚنُن
دوہہ تہ وٚتھ شیرِ تھٕ ہیوٚت برُونٛٹھکُن

---

١ زبردست آنہ گٔٹہٕ ٢ علمٕچ دیوی

# وٲژن

آکاشی وُزھ کھےٚ کِنہٕ پاتالے
زانِکھ سانہٕ سۄکھ پانژٲلے
شوقہٕ واے رۄنہٕ ہٕری پۄشے گونڈری
کوَت چھےٚ گژھُن وَن سۄنٛدری ژٕرے

ہَن ہَن سَگہٕ ناو شوقہٕ سان مٲلی
شوٗبہٕ سانٛ پارٲو اَنٛژٲلی
وُجنکھ کمۍ سۄتۍ نٕز ماے آنٛدری
کوَت چھےٚ گژھُن وَن سۄنٛدری ژٕرے

ناو چھےٚ ویتھہِ تے ذاتھ چھکھہٕ مانان
جانانہٕ چھُنے پیٹھ کٲ زانس
سرتیمہٕ سون پھتھنے زاہ کٲلی مُنٛدری
کوَت چھےٚ گژھُن وَن سۄنٛدری ژٕرے

اوبرو سے پوشناو سانہٕ کشیرِ پے
بیرے بیرے واہراو شونن
چایہ حسابہ باگر تریلہٕ تہٕ آمبرٕ چھ
کوتہٕ چھے گرٕ شُن وُن سو ندرۍ ژسے

## ژرُن

وتھ ژُتہٕ زاکیہ خوش آواز
چھانہ درشنہٕ سو رنگس کھوت بیدرانز
پیرٕ ترٛاوان چھکھ خاموش خاموش
شوژی لاگرٕ وتھ یادن یمپوش

چھکے ہاوان ساینہٕ سبزہ رخ وتھ
آسہ چھانی ستھ آسہ چھانی ستھ
سایہ چھنہٕ آسہ سرمایہ سرپوش
شوژی لاگے وتھ یادن یمپوش

وسانہٕ منہٕ سُری کھوہ لناوایہ ہندی پوش
یتھ نہٕ زاہ کانٛی آسہ کانہہ ڈالی ہوش
سون عرضاہ بوزتے تھاوتے گوش
شوژی لاگے وتھ یادن یمپوش

پکان ٲدانہٕ پیٚے منٛزٕ دار وارے
برن رۆدی شہنشاہ زاہ پارے
لوٚہن بالن ہیوان اشنٛدٕ چھکھ مٔلی
چھُہ چانے لولہٕ ہیتی بولُن ہیوان کٔلی
تہٕ ژٕرن ہشدی چھکھ زوٗہن منٛز زال یِران
بٔتھِن چانِن ہوا غوری چھُہ پھیران
ژٕسے آسِن سیٹھاہ ناکارٕہ یا جان
ہسا انس یتھن چانی چھُہ پہچان
سرِن، آرِن، کولن، لازن تہٕ جوین
چھُلتھ تھٔتھ چھکھ پکان سیمین رُوین
ژٕ دِچھتھ چھِی عجب وہسن اکھی
گٕدان رۆزِکھ تہٕ ساتی وادَتے شٕری
تہٕ پیتلہ راوان چھکھ سو شُبل زٕ شیٚنی
چھلان، چھکھ یار تلہٕ نے داغ سیٚنی
یَہ رِٹ شَر چھکھ دِوان پتھ کالہٕ کی ناد
اَتھو چانیو چھُ سونہ کشمیر آباد

پنہ ستالی کوثر ناگس منٛز
شنبہِ سکھرِ لو ہیوٗت گرٕن گمزنک شر
ہی بُژہٕ تھہ نیندرٕ وِشوٗنگُ ڈُتھ
رنگہٕ نیلی سوٕ ہیا مِلے لاگتھ کھُشر

شینہ کدُو تُی ڈزہ شو شرائیے
نیلہ پلہ ڑے پیٹھی کھڑنہ کھکرایے
گونگ دنشں پھیران ژھاپہ ژھایے
پوشہ پیقرے تسَ ڈچھنے دژایے

ڈچھ آہر بلن ماھر آلی آیے
ننی جامہ ڈلہق نزۂ کایایے
وہیتہ آلو دِقی نسَ جاپہ جایے
بڑونیھ دژائیس ڈچھنے شوقہ مایے

ژنبی آرن لوکہ دژاچ پڑوییے
دوبی شنی تموٗ اڈبرِ کی نٹیڑ بڑییے
دوتو سرتے ژندان سر آیے
شمبہ لوو یتوٗ سے تمہ مایے

ڈنھ شپئیز رہ نہ مہرازاہ ھیوہ
ستر تاژ ونۂ ون رازا ھیوہ
کنجہ وہرہن شُنگلی لاآر اندر
تس زابہ ونان بس ژودر گمبر
پیتہ وآتھ پیوہ ”سنگم“ جلیے
ووال بونہ بلن منشز مایایے

ڈُ ژھ بُرنگی بُو ہرِ چال ژُٹھ
یکھو پننہ ڈُٹھ کہ ہہ بال ژُٹھ
دِیت آر پیٹھے تس مآل پنن
کولہ رادو ہیو چھ اد باگی کھن

پنج لیدر بشاشت آنژیچ ہیتھ
سیمنِ ہاش تراوان بالن پیٹھ
یکھ ناوان سوندر شیلہ تہ پل
وَتہ چاوان لوکن شیتل زالہ
کُنہ کھمبرن کوُر نقش گراں
بے دابہ پکان گگرابہ کراں
ہرناگہ نکھے سمکھے لیس وہتھ
دوان ببنہا پوشن ماسہ تہ ستھ

کلاس چھ بالن ہندرازاہ
تس شیر چھ اگنہ رنہ پر ناجا
تھس شیمنہ کوہستان پٹھ ستھ
یم گاش ژھان ملک چنیمت
گمبرگی کڑی وچھتس گڈہ کارس
بکہ مانہ چھے پھیران مانسں
تھوکمت لُہدو راکاڑ — گُڑتھ
مس سیری یہ زہرن ہند ثال ونتھ

درتی مُشٹ ہو حیمہ لو ہٹ ابیُو
لیئہ باشہ گران اُٹھیل ڈھرا ہیو
نتہ شانت گوشت سکا ہمہ شد اَجیہ
یاشنگ شٹ زبیشہ اشو بہ اجیو
ژنگی یترِس سشر شینوی ہُسی
یمالا سرت نیلہ گڑھان آسی آسی
چشمن سشر ہبتھ تصویر لیّہ ہیے
شاہیاز ڈرُو تڑاوان چھر دیے ہیے
نیچوا اَمیہ بانشر ودر سے گیے
سندو یاسینز یتھ نادا چھے
بیٹھو بوران بانِن نقشہ تلان
تس جیچھر بتھے دلوڑا شاک ڈان
مدِ ت وجوذس نڈ مرا وا ان
ایابہ وتن سشر شو مرا ان
اکہ تسپر اندانا کاسہ دِدواہ
دیہ دِ وانہ پینجی تن کھو کھلاوان

تارگ سونہ سینز چھے واجے بند نگینا
ہُمرد انہ سونھتکس لیٹس آسہ بینا
امی ہرگے مشتر سے سینز سائی نیران
آتی سالالی تینتا کبن بیبہ پھیران
وبتھے اندہ لو تس شوژ ریچھے ژہادان
گُٹ ہتھ ارین پچھے تمتھم مشتریان ساران

وَنُن وترایہ ہیوت سو کہناگ نالن
گنڈیس بیس گگی ہمس چھے شاہہ گالن
گیوان تو سَتی پَر پوزان تو سہتا دان
ٹہ ما .. شن پھے ژوری بارغ چھادان

وُزِنی اُیخ ہرمو کھس تے ہمسہ دارس
اَتی دُون تہ ہمہ سرنے وآنتہ پڑارس
دپان سو کہ دُد کھ چھُے آتہِ ناگہ جو دیا
چھہ اَشی ھبری پارَو تہِ ہنڈی اول دُوریا
نُشالس مشر کشن گنگا چھہ ناگا
اَپاری رنگہِ وُورا تون یتھ خنگلا
دَنان پتھ کالہ ریوش اکھ شانڈسے اوسا
مَنس تس اوس کوتاہ بارِ ہموس
چھُین بو واگ دلوی شاردا کرِ
نسنگس پانے دِیَم وُپڑ یایہ ھشد در
کشن گنگایہ پیٹھ سٹرناہ کرِ تھ کھوت
پکان گو بڑو ٹہ نظر نژا دِن نہ سا یوت
نیصف تس پان بیتھ سو نہ سادی نیو
سہماہ حاران گو سو جس اندو بیو
وُچھن رنگہ وارِ دلوی آکھ نژان اُس
اَتھن پمپوش نہنے حفظ تلان اَس

عا: - گفتار کُ نو وتہ دِنہ دا جیخ عہ سرسوتی

سپن ہر شمس سو ڈیشتھ ہوش ہیو آس
پکان گو ییچ وُلن اندر گوٚرن واس
گوٚرن دلوی گُنُتھ لو تہ پاگھ ڈاڈال
ڈیتیس ور شاد ایے . بختہ بڈا آس
گرفہ درشن لوٚبن دید یا ہ شدل
مہاسیندھو منزے تمی آبہ تھوٚنب تل
پہھر لوٚین ستہ کُس ماچھس کری تل
امی منز دراپہ مدمش ساز وایلنے
منگس نیس زنیش تس ماچھی چھے چاوان
گوٚلش وا تتھ گرزھال وُدہ لرس اندر غاب
تمس اتہ بُرد نہ پلنگ پیٹھ زہ تر غاب

# وشُن

رشتہ دار اَمر ہتھ چاوِ تے لتریے
کتی مَلہ مُتریے مالیشُ چِرن
دِ وتا پچھی دُچھان بڑو نشٹھ تے پٹیریے
کتی مَسہ مُتیے مالیشُ چِرن

لوشے ورشُ شوٗبی مُتریے
یئتریے ساتھا کرِ تھُسراد
شٹر تے سَرہئے دِتی کھاکھڑ پٹیریے
کتی مَسہ مُتیے مالیشُ چِلنے

سکتہ، ہتھ آیکھ کو منم پھوتریے
دَ نتیے بانبر کنبہ چی چھے
لوکھ چھی لاران پتھ مُتی مُتریے
کتی مَسہ مُتیے مالینُ چِلنے

کولاہ دوہِش ٹلس چھُٹ پوٗز لأگتھ
ہٹس شنہ پوش مالا نالی ترٲ وِتھ
ہٕندِتھ سالان نخشی کھاران بٔٹھنِ
وبتستایے اندر آخر چھِ وسنے
پھیری نالس تٕرٹھن منٛز زور کانٛیا
وبھتے اندر وٕسیتھ لوسان چھیس شاہ
وہتری کنٛزِ ساجہ ناگاہ پادشاہ بوٗز
چھہ روزان مار خود اتہِ کھوٗتری نٔٹھے روز
بٔھٹن سنگیت وایان پونی آمہ سُے
چھُہ ترہران شُس چوان شٕشنہ وونی آمہ کٔسُے
آمہ منٛز نالِہ آکھ ہُنہ نار نیران
دٔتن ونچھِتھ اندرٕ ہُمے خاب شیران
ویتھے اندر گرٹھال گنگل نکھے نعاب
لیٔے اندر بوان ساری ٹژلان عاب
کٔشن گنگا تہٕ وبتھ منٛز دوہ کہ چھِ لایان
کھیتن کھٕڑ اش چھٕتے انہر پان چھاوان

# ژوٗرم سرگ

ستبنز ماٗدان ننز ہیلہ ڈراے سآری
اَثرٗن ہیٗوت قافلو ژھوہ ہیہ مآری ماری
ہیژنکھ ناگنی نکھے ڈیٗن بستہیٗن سکنٗ
نکھنہ ڈژ آنتھاک رٗودی، رٗودکتہ جن
قد آدر خوٗبصورت نیل راجباہ
کھس دِتھ ادس نیلم نیوٗلی تاجب
بہتھ ستگاسنی بدنس دُلتھہ توٗس
کران ادس رازی گاٹل سبٹا ادس
زنانن آبِ ترٹگا سشیرِ آسان !!
کھس سہپوشن، انہزلی زدج شوبان
سرپہ چالے تھمن پژتراہ ادیزان
بیرن ناسن کھھرن پلہیاری لاگان
نشس ہنترراہ ہلے توٗنسپ زبرجان
ہلے اُچھ آپہ ننترسے زوٗن زوتان

جوانَن صاف تَن بسرتی شرپرس
ہوّلاہ گوندشت تہ پھیران زہرپہ بس
گیوان گندڑوتے بیٹنت نشران آسی
پکال پادلی وڑال کیٹھہ آسی آکاشی
شنے نتتس کرِٹ سٹھ شم ناگہ کورسے
سرن مشز ژھالہ ماران جورجوٹے
زمینس تل کھنتہ کُٹھ خوبصورت
ستجاوِیھ بدرِ بیٹھس شو مورت
ون اندر دو پکل ہاکھا گتتل اوس
بیٹھن بسرن فقط ہبون ہنّدے اوش
نشران بے خوف ہانگل آسی ہرجا
ژلن اوس بالی ہرنہ فوجا
شُہل تاثیر سانس ناگہ وانس
بلال آسی وادی آدر اوس پانس
زمینس چھپکرس عگی لول برنے
زجن، وڈرن، نین آباد کرنے
وِلُو بیٹھ آنگن اندر رُوِکھ گلی
سیٹھاہ اری ڈری تمن آسی شوبہ وِنگلی
سوژل، لیساہ، شزلے آگاسے باو
گنش، یدنس تہ ہاکس لُوگ چلے جاو
پنگاہ، شولاہ، مکایاہ میٹھ کاثراہ
ڈوڈی گوجباہ ذجن میچھرتہ

رٹال اُسی زال لاگیتھ شُنزی شِکاراہ
سمال ساڑی وزال۔ ییتے نے  نگارا
نشرال اُنڈی اُنڈی کرِیتھ اُسی آپِ ساڑی
کلس پیٹھ سرکیچھ  تاجاہ چانڈ ماڑی

ڈچھنی کھو وری کرُن ہیوت آسے لوکو
نشاؤو  تے پشاچو  ستی کیشو
کرِیتھ بل بل پکال تم آبہ  ؤو تری
ژؤ تری پوز کھین کھوان گینہ اُسی نگری
ؤو تری کِنی ؤوُر ماکھاہ  آرِ یانا
چھیتی تہذیب کے پڑونے جہانا
ؤو[1] پاسک اُسی نگھ اَنتہِ  آفتابکی
سپھاہ گاٹی تہ ماہر کارکن[3]بکی
رچھال تُشِس اُسی رتھ ۴ سکیھ سوارے
ؤو نیتی اُسی بروتنہ پکان گے داروارے

۱ بدرپیٹھ :- کنو خاص چوک ۲ گندرو۔ اکھ قوم تہندپشیر گیوُن اوس
کِستر :- نشن والا

پَشو موکھ نیرِ ستے نیٚہ آسی ژھاران
ژٲنٛاں منزل تہٕ نوی نوی دیس گگاران
ژُرتھ پاٹھن کو ہن قافٕن کھساں روٗدی
لوٗنٛکھ منزل مگر کینٛہہ اَتہٕ وٗتی موٗدی
ژُٹھنفہ صحرا اَموٗ تہ ڈٗری یادی بیتیلہ ترٗی
ڈِواں گیٚے ڈیرٕ گاندھارس تِکھٕ شٗری

دَرِ وِتر ہندوستانکی آسی بٔسی کیمن
سیٚمپٲہ رتی آسی، روزاں تمہِ دیس یِن
سِندھس راجُت کرٕتھ دَکھن پکاں آسی
کرٲین ہنرٕ نہ غصلھ آسی گرواسی
یہ دَسی منز آریا آسی لاق ساری
توٚتے دراوِڑ تُلاں روٗدی ہٲرٕ ہٲری

ہمالکٕ ہالِ مٲداں کھیل دُھترِ ہیو
سِندے گنگا یہ شنہ رٗ چھمت پوٚترِ ہیو
بیٚلیج ساماٗنہ بیتھ تم اَوری واٲتی
بساوِکھ پوٚری ساتیا کشیِر نگری

1ع:- وہ پاسک:- عبادتھ کرٕن واٲل 2ع جنگ

کراں تِم دِدِ تھن ہنز آسی پوزا
وُڑن، گمہ آگنی، سرٕی مانان دِدِ تا
یِتھ ہاں ییس آسی تس آسی تاج شیران
کمبر گنڈی گنڈی بلاین برٕو تِمہٕ نیران
زُِہتس آسی تِمَن سنٛتن زبانی
گیوان آسی سام، ھگ آسی کرانی
تِمو برہٕمی خطس دِیت تیز چلے جاو
تِمو درتو دِ ویدک کھورِس آباد
بناوِ کھ آشرم شُہرو نیشے دور
عِلم و افسر گورکھ نزدیک تے دور
جہازن منز رنگا رنگ چیز شیرتھ
شِہیر منٛدی منٛدی جہانس آے پھیرتھ
تمی کھاہ تِمو سے منز پے چھونچ کاشیرِ س
سمندر جایاہ ڈیکس نورا سمیرس
سیدی جنگجو تہ پیٔت ییتھ شانت ساری
زِھکھ خاری تہٕ گیے آباد ساری
وُچھتھ شاشتی ریشو ییوت یور داتن
وُتن ستھر دور کٔنی یاین دیتکھ ہمن
تِمو لیی گیان و عرفانکی سمندر
سپنی سرشار ذاتکی تشنگی کھ سر
کھان گو رنگ تہذیبن کشیرِ سے
گاییو پوشے فقیر پوروُٹ یورِ شوزِ سے

# پوشہِ مرگ

(سنگرٕ ومان سنگر مالہٕ)

ہشر آچھ پرٛانی کھنڈرٕ پرژناوکھ
وُچھتھ جگرس اندر لو تہٕ پانٛے بتاوُکھ
چھُ وہتھ بیٛٹھ ڈاکھ دِتھ پژونے پہ نگرا
کران ہیٛتھ کالہٕ ادس راجاہ تہٕ تاجاہ
چھِے ہندرے راز دآنیا پرٛانی مالی
سنتھاہ خوشوٕنی اما لوٕز از چھِ خالی
آتی پرداہ تہٕ آسی دربارِ نیران
بہ یکدم جایہٕ چلۍ آسی پھیران
مُہرٕ خاموش، چھُکراوِتھ فانا
چھِ فنکاری بہترٕ زانان دانا
ہُنجر ژامت تہٕ ڈوٗلمت آسے ساعت
تُوے نکامہٕ تلاوِن آسے کاسن
چھِے بانٛ ہنر قلایا انتظارس
وِہتہٕ تاہ زانہٕ ژھاران کُس نگارس

قدم تُل گنٛتھ دِتُو پرآنس شہارس
چھ سارٕی لُکھ پننِس کارِ بارس
گوڈٕنی دوٗری ژٕ نظر راہ پرِ ژٕنٛس ژاو
وُچھکھ آتھ دٔکھر دھرمٕن جان ورتاو
ہُنٛ پرٕدِس یِتھٕ پیٹھ وُچھ گوڈٕ اوٗری واتو
کھٔسِتھ ژٔکرٕی اَشو رٔس کینٛژھاہ وِژارٕو
چھےٚ وٕتھ پٔرِ یاہ وُڈٕان زٕن آسمانے
اَمیٚک پرتو ہیوال در کہکشانے
محل آنٕس اندر عکس روانے
بہِتھ اَچھ دارِ طاقن شولہ وانے
چھِ نادن ہندٕ کٔرِ گٔرِ گٔرِ شہارس
دَچھےٚ راتھن چھُ تٔمِس ہیٚرال دہانس
دوٚ داہ گرٕ ساہ چھُ حاضر جابہ جایہ
چھِ ہفتے باگہ راوان لولہ مایے

ڈلس منٛز بالہ نقٕنگی وُچھی میتی چھ شرانس
گلبوڈ وُدٕ ملمت سبز وَردن چھُ پانس
سرِنیت[۲] جوراہ چھ وُہرِتھ سینہ شوبان
وُچھِتھ سرتازِ منظر دِل چھُ لُوبان

---

۱ کرشن منٛز رانٛدہ کھنی ہنٛدٕ نیچھ ۲ کوٚل

چھُ رازن[٣] سوٚ رگہٕ دا راہ کھوٚرمُت جان
اگر سوٚ رگس کھٔش چھےٚ کرٚ اپج زان
چھُ بیماوت، یُہٕے سرکاٗری چھُس ناو
چھُ گامن بیمِ شہرن کُنٛ چھلے جاو
شتوٗپن سیتیٖ مندر جیٚرِ ماران
وکنٲل منٛزٕ ژاکہٕ دارین شرٛوگ تہٕ ارزان
اسال باغن اندرٕ سٔرو ردانہٕ
یمن آندی آندی سٕنجتھ دیٖوان خانہٕ
نظر یوٚد دور تراوکھ زرح گژھی خوش
پھوٚلِتھ بٔڑی بٔڑ چھ آسیتی کو سموٚ پوش
دٔشاین آٹھ ہارو را چھ پانے
وسال دِوتا بیٚتی آسی آسمانے
بیتی گوتم بُدھس سیتیٖ شیوشنکر!!
دِھارن مندرن گنٛزرال برابر
وِسال اوس ہارن کیاہ ٹاگ ارزان[٤]
شہٕ عالمِ شوٗب ساٗلی شوٗبہٕ زانُن
بساوُن پٔروتھ کُنٛ نوٚرِ رازدانے
پٔروٚرتیُن شہر ماہ زاہ تہٕ پرانے

---

[٣] پٔروٚرسین دوٚیم [٤] بودھ عالم تہٕ فلسفی۔

چھ آسنی دور کم کم یتہٕ کٕشیرِ
امہٕ پتہٕ روز شولان سانہٕ دیرِ
پتھر تاج تہٕ تخت گاتیا پیوان ڈچھ
بہ شمعی زور گاتیاہ لکھہ گلال ڈچھ
ڈ لیکن نقش کینژہ سینہٕ ولی چھ روزان
آشر تہٕ شدے چھ صدیٔ تام پوشان

یتھین نقشن اندر سون نقش دائم
کشان ہند تمدن یُس کال قائم
تواریخن اندر شولان پتھ کال
دِمو ڈون کلہتس جنس کرد سال
سیٹھا اوس نامور ولہ دپ رازا
نژن طرفا تہٕ نے تس اوس کارا
چھ تمی شند ناو تقسیکنس کلُ جہانس
کوٗزن کارا تہٕ ناواہ نیوُن پانس
سکن تہندن مو کھس دِوتا نگہبان
سری پرزلان یُو ناپخ کرال زان
چھ بڑی اوتارا پرانجی ثنا خوال
تہٕ ہندستانہٕ کی شوہ بدھ مہربان

شُمالس ژھئے گرُان طوفان شے اوس
کوُرن مالس تہ زلوُنن ڈُورہیتھ پیوس
قشوُ ناہ ہیتھ شُہ گوبنگال زیوٗ نن
مگدھ موٗنڈن پہ پُراُ تگلَ تہ میوٗنن
ڈیتن کمِن تہ ہنزس مشتر راز دانے
عجب سشہرا بنوٗون لیکھ پنہ پڑانے
ستوٗپا اکھ شہ مشہوٗرِ زمانہ
بنوٗدن دربیشوٗر آستانہ
ہوائی تیر میتھ سِگھرس نتراں اوس
سری تتھ پھیرِ پھیرِ گتھ دِواں اوس
ہوا ہیلہِ میٹھی گنٹ بَن کرانے
وزاں آسی سا سہ بُدی ستار پانے
زوٗ ہے اَتہ اوس شاہن زوٗل آسان
کراں آسی بُدھ درشنُ موکھ پڑادان
دلواڑن پیٹھ کھنیتھ نرانک کھلیے
صندوٗقن پوٗتھ برٗی برٗی جا بہ جاے
سبز زنگی راز ہوشنرن مالہ ناٹی
یہ گرٗمتر سنگتراشو آس ڈالی

بناوِن ٹیکسیلا، اُجین نگری
چھُہ پٹنہ تاشقند نامی کو سبھی
نظر ساکیتس کر راجگر وات
کنشپور چھے لگمژ گیانہٕ ڈیرات
نِن گاندھار متھراے کورن ہیل
نوو تامبر ڈے رڈٹ پرون اشنزل
سپہدی بھکشو شالس تسن روانہ
چھُہ روشن ناو تہندے در جہانہ

کونڈیوَن اکھ گیتھ جاباہ چھہ اَز تام
صُبح اَتہٕ خوش یوِن سرساوی چھےُ شام
مہایانس اَتی لوگمت چھُہ زایُن
بُدھو ہیوت بودِ ستوَن ناد لایُن
زمینس تل کھٹتھ علمی خزانے
یکھش چھس راَچھ کنِہ چھُنہٕ کانہہ نِشانے
یوہے وَن ہارِ دن نبھ آسہٕ ہے ما
چھُہ دل ہیوٚٹنے دِ وال اِرچی گوآ یا
بہٕ چھس سنو پنس اندر بیتھ اَدر واتان
اَتی چھس کیشنہ مشر کیاہ تام ژھاران

۱ کنشک پور ۲ بدھ دنہ ہے

یوان شاٗنتی منٛز گلشن ہواں ژھیتھ
ڈِوان قوہ دَرتھ سبن سیرن چھےٚ اٗتی وَنہٕ

چھُہ وو تھیوٗ نوٗد سٔہاد پٔرتھ کاہ بارس
أما پوٗز نو کیہ موت چھُے انتظار تَرس
چھُہ کیاہ لاران درشاہی تَرزا یِےٚ[1]
دِیان تکھ مِٹی[2] پکال چھےَ ژھاپہ ژھلیے
وَلیکن اکھ کٔتھ ہٕ اہ فخرِ زمانہ
چھُہ وَھرمن پانہٕ وٲنی دوستانہ
چھُہ شاہد ازتہِ یتھ سموت گُشانہ
بسان اٗسی نودھ ہندی شانہ بشانہ
بٔرتھ ملہٕ ژارحی ریشی وٲرہِ نوشن
سنگ ملگے سنگر ہر ساتہٕ توشن

۱ ٹوکہ ۲ پونپچ دیوی

# شیلیُم سرگ

پرسیوپرکی نشلئے رآوی منٛز چھیم
کھنٛتھ دردِل میٚہ تمہٕ زٕہرآدر منٛز چھیم
چھُہ بُدھ ترانٛو آئی آکاشی کھوٚتمت
آمی دِ شنو رٕو پیٹھی ترسینہٕ رٕوٚتمت
سوٚندر اوس شیو مندر شوٚبہٕ راوِتھ
ہشرتھن فلسفن آتھ صاف ہاوِتھ
بہٕ بِگراہ چھُے نہٕ وال الکاپُری پیٹھ
آئی آنٛدی آنٛدی تُراں باساں پرٛیتھ [٢]
کراں دربار آتھ اوس راز اعلیٰ
تتھِس پرٛاراں آسی حاکم و شاہ
دوہا سایہ نیٚن زِ مشتی راز سیٚے کھٔش
عجب رنگاہ وُچھِتھ تھر سارِنے وُژھ
دوٚنُن ہُنتھ رازدانٕے زِ کھہ دِیو جبل
آنِو حکم شہنشاہ تیز بآتِلے
سبٹھاہ گآٹُل وزیرا آو تجبیلے
ہیس دم حکم شاہس سپنہٕ تعمیل

امبر گاسس گرتھ تھدی کھاڑی ہس ڈیر
ڈیٹھکھ تستھ نارو چھنے ڈراو تسے شیر
پتو لاگن اما ہوشس شہ بیبلہ آو
سبھٹاہ کھیتو لس گرٹھ ہتھ شرمندہ سپناو

کھستھ بتر تس دِوان طوفانہ نے بیتھ
روانہ گو سبھٹاہ بڑ لشکرا ہیتھ
نٹن ہیوت سارو سے تشکل چھ زونی ساتھ
خبر گس آس کرِ کاتیا فتو حاساتھ
بیہ بُڈزتھ حکمران آہر ہیو ژاو
ونگٹے راجن تلان گو ھبر دکے واو
دپال جمنا پہ پیٹھ کالی ندی تام
یتو ورمن کران راجاہ بہ انذام
مقابل پادشاہس بروٹھ بیتلہ آو
دچھتھ لشکر تمس ہٹ واو سنزی ناو
گنڈتھ گئی نامہ صلحک آو پکھتھ
قدم تل لشکرن بروٹھہ راج زینتھ
گگن ہنز گرد آسمانس ولال آس
پیا پئے شور ڈپتھ وَتھ ژلال آس

١ گراٹھ   ٢ جگن ناتھ پوسکا

وُڑاں گوٚ واو وِندیا چھِل توٗرُن سر
بہٕ کا دیری دِ داں توٚ خیمہ لشکر
کُژکھ گرمی بہٕ آب کھوٚ پرٕہ دوٗر
شہرِ کشمیر سأنْتِھ وار مشہور
ستھ دپن گرٕ[1] ہتھ زیٚنتھ رٕتمن آو
گُبتھ سرخم سُہ پوٚرؠ[2] دارکاژاو[3]
وِچھ پژاٚ دتھ سُہ واپس راش ہیتھ آو
کشیرِ ہے ڈرایہ جھتھِ تس دار پیلہٕ ژاو

مُرازس منزٕ چھے جایا نام نامی
کرِیوہ اَکھ غلطاٚ نتھ چھے گرامی
نژاں وادی چھےٚ اَتہٕ دوہ راتھ باسان
گُملین، کھیتن تہٕ لوٗکن ناد لایان
چھے اوٚدشا اوٚر وأتِتھ پان ناواں
سری دِدتا تمِس ورنے چھُ واتاں

---

1. گبراٹھ 2. جگن ناتھ پوٚری
3. اکھ پژدون شہر

بہتھ پیٹھ بالہٕ تالے ژ گہ شکہاے[1]
نمال سانٛری ژران شکھتی چھ پوژا
دٕہ ہتھاں ییلہٕ شینہٕ سنگر میچھ نیندرے
دواں گژھ زِتہٕ گونڈی ہیتھ ڈنڈرٕ ڈنڈرے
یہ منظر ڈیچھ پھولی دِل غم گژھی دور
ژرٕو واہم سِری یہ آتی دٕہ تلان پُرنور
کھسیتھ نخشس پیٹھ رہتھ پانہٕ شیران
عیاتگ لول ہیتھ ہُتر آژ ہچھیران
آتی ژرٕ جوتشو جیا یا مُقرر
شہن کوژ مارتنڈ تعمیر تکرر
رسدگاہ اکھ کرکھ قائم بہ جلدی
نژاں ییتھ مہراوس صحرانوردی
گگو وون بالہٕ ہیتی اخترا بہ نون دراو
روہ پیٹھ فرشاد ژوہ پلسے وہرنے آو
دلوارن پیٹھ وسان ژنگ وُچھن وُچھ
تعمبن طاقت تہٕ ڈورِ ہنٛد چمن وُچھ
یہ تعمیرا وُچھیتھ ہن ہن چھ لوبان
"سوارسے جانور" درنقش بولان
دلوارن منثر کھنیتھ نقشن نہ شومار
ژکرٕ راشن[2] ہنٛدے نژون چھ آکار

1. اختایہ جوتی
2. گرہ بدہ

ژوری ماشِن دوہن مشنر باگہ راوِتھ
ستارن ہُند عِلم باکار ناوِتھ
یہ ترِتھن مشنر سیٹھاہ اتھو زان تیرتھ
نگال اوّت یاترا زاہ ما ژھینان وتھ
آئی نیرتھ چھہ امسرناتھ ژھاران
پہاڑن منز جٹا شنکر چھہ گاران

گژھت کالنگ پتو بنگال وآتِتھ
ژھنڈِتھ کونکن اُجینی آو زینتھ
بُخارا تا بلخ وآتِتھ کوڈُن نبض
ہمال آخر چھہ تیزی تیز واوس
نکومس ہنفی یار ہیتھ ترکو ژلِتھ ہیوّت
بہ جیلمی تا پہ ستی ششتن گلشن ہیوّت
شہےِ کشمیر نے ژُنتھ سارےَ دورج
دیکس ادس تتھو کمنت ودہِ نی تسند فرج
بنِزتھ ژوژھُن تہ پانے موّل کوّرتمی
نگینو. کاشرن داماں چوّر تمی

سبٹھاہ گوٗ ژیر ووٗلہ ووٗنی بآگی نیرو
ترٛو آسی ہولدا[٢] لیتہٕ پوٗدری پھیرو
بری مندر چھُ وٕنتھ بیٹھ شوٗبہ دوٗنے
یہ سرٛ دیاہ ییٚتھہٕ نگوٗن زاہ تہٕ گژھونے
تیٚمے تعمیر دُیت سائنس فنس چھے
پوٗان اوٚت لوٗکھ کآتیا درشنس چھے
کنٛوٗ تھمب ڈٗدری دار شوٗبان تنٛدنے
پھٚے شوٗبان بارگاہ ییٚتھ مو کھتہٕ منٛدلے
بخٛشمت زوٗ چھُ وُتھرن رنگ پوشن
شُہ شلیٚنی[٣] رازہٕ دُچھوٗ دُچھی ادس توٗشن
گژھان سس رآزی ین ستیٚ کھیلہٕ گرٛی گرٛی
تھوان کآسب تیٚمے آسی نقش گرٛی گرٛی
وٚقت واتی تہٕ پوٗت لگہٕ ریزہٕ لوٗسن
وُچھتھ تعمیرِ سنگ ہار ان تیٚمدن
یہ دورِ فن چھُ تعمیرن ہندے دور
چھُ وقتن ہاوی یتیٚ قآئم تیٚمن زور
شُہل رازاہ سبٹھاہ تس آس نرمی
شہ دِشوٗ بھکت آسِتھ شو درمی

٢ اکھ پرگنہٕ ٣ اونتی ورمن رازہٕ

وِنوس اَے دَور وانُسو گیُت شوبس
سِرتھاہ تھوٗد دیُت تسُند چھے ادباتس
سُتہ مشہورِ زمان آنند وَر دھن
تمِس عالِم دِوال اُسی سیٹھا پادن

چھُے راہن منز حسین بوٚڈ ور دیہہ رآنی
سو رآنی کٲشرِ پنُن شاہ وری ماہنی
جیاپورَس چھُ شہرا کامراجس
نکھے شمبل چھُ گل لاگیتھ پیرتاجس
وِہارن مندرن تہ مسجدن ٹھنی
اَما کھنڈر کمِس سَن یِم دِوال ٹونی
وناں کوٹہ رآنی اوت بیٹہ چھکرس واز
قتل پننے بوٚ آخر رُٹ سو شاہمانز

# شتم برگ

ستیکل ملکماہ عرب دارا چھ مشہور
آلی اسلامہ کے نون دراو منشور
چھہ ھتوئی منتی تو درتن بری بری خزانے
اودے تا بین چھس سورے جہانے
عرب حاکم چھہ ترکستان واتان
فتح کو بل ہد کرتھ تم سیند زبانان
خلیفاہ اکھ تراں حملس کشیرے
گژھاں ناکام للتادت نہ ویرے
یواں غزنی لوہرکوٹس چھہ حملس
لگہاں ریتھ گژھاں ناکام واپس
دوبارہ یود یواں حملس چھہ غزنی
چھہ فوجس کاشرس نش کینہہ نہ چلنی
کران آخر ہرش برتی چھہ ترکن
جگر بخش تس لال ہیرن مخملہ خاتن
بیتھے پائٹھ داریہ وارثے جاے شیراں
بہ کرم صوفیاں اسلام واتاں

بوٹہ راجاہ گژھاں مُشرف بہ اسلام
چھُ بُلبُل شاہ آنان یُتھ کار انجام
پیوال دٲنِتھ کشیرِ عالم دین
چھِ اکثر شاہ تِمَن روزان تابین
اناں تشریف یوت ہیبلہ شاہ ہمدان
عقیدت مند تِمَن تہ ریاں سپدان

شہاب آلدین للتاآدتیہ ثانی
کراں تعمیر لکھمی نگر نامی
چھُ دورِ قطب الدین ارتفع تہ اعلیٰ
چھِپاں ہندین مسلمانن شہ یکجا
اَژِ تہ تعظیمہ سان مندرن مشیدن
ستہ خاراتکی خزانے اوس مژرن
وِلے دورِ سکندر روُد مشہور
ڈہان دِتہ تھوس تعمیرن کوتُرن سُور
کتابن ہُند ڈلس سوتہ کھارِ نوُدُن
وِنان تہذیبہ بے بُتھ ناہو نوُن
ختم رسمِ ستی، زارین کوتُرن دم
شرابن حد کوتُرن با حکمِ محکم

سُپد اعلان سہہ بٹ شہر خاص
بٹہ ٲہ ییتہٕ بوٚد گرٛٹھ نگرس دیہہ تس
بہٕ مُلکِ پنٛچ ند آڈی گیے روانہٕ
آڑپہٕ کُلمہٕ پرُتھ بچرو و پانہٕ
ریشِو صوفیو روٲیت تھاو قایم
پرٛزر پرٛتھ کانٛسہ کاچھنٕ روٗد لازم
گٔژھنہٕ منزل وتھ بیوٗن بیوٗن چھِہ آکار
دٕنان آڑی چھیس سگنِ[1] آڑی چھیس نرآکار[2]

یِوان شمس عراقی مُلکِ کشمیر
چھُہ موٗسی رٲنہٕ تَس ہرساتہٕ درگیر
کران تبدیل مذہب کینٛہ پنڈِتھ
گژھان کینٛہہ دربہ در کشمیر نراوِتھ
چھِہ آہستہ یوٗر عالم فخرِ علما
یمن منٛز میر سید آلی چھہ اعلیٰ
کھسان مخدوم صابُن لوکھ ساری
منگان دستگیر صابس دست گیری
بجرٕ علمس چھُہ بخشان پانہٕ خامی
چھُہ وقتہٕ عرفانہٕ چی ہاوان صرفی

۱؎ شکلہٕ ودل ۲؎ شکلہٕ روس

ریشو مُنڈی گیان عرفانکی سمندر
تہٕ صوفیو شارِ ڈُنی کھاری امبر
شیوٗتہٕ گیہ ییٚن لٔلہٕ سہار ترڈوٗن
وطن لل واکھ وسے ستی نیشہ نوٗون
یہٕ شوٗ اوسے تیٚتِس تانِیا خیالن
سیدھاہ بتھوٗد شانہٕ کھوٗرسے تس زمانن
تصوف شیو درستِس مُنیل کوڈُن پور
دِلن منز باسے چانگ یا گہرُن نوٗر
بِنیر تس نِشہٕ نہٕ کینہہ ساری چھہ یکسان
چھے بُڑ انسانی نیت بنٔ چھان انسان
تِمی گیانک تہٕ دیانک بردو منزل
تِمس شکتی تہٕ وانی اٚس حاصِل

"ترٚٹیہ نینگہٕ سراہ سری سرس
اکہٕ نیٚنگہٕ سرس غرشس جاے
ہرِ منو کھ گوٗشر اکھ سُم سرس
سُتہٕ نینگہٕ سرس شنیاکار"

"شو چھُے تھلہ تھلہ رو زان
مو زان ہیٚوند تہٕ مسلمان
ترُک اے چھُکھ پان پرزان
سوے چھے صاحبس ستی زانی زان" لل دید

ژٕ سہزانند ریوٗش رٔہبر چھُ سوٗنے
اہنسک، وأنسہ، موٗنُ پرٕ پنٕنےٗ
تٔشنر آواز لوٗکن تہٕ حمائی ۱
فقیرا عامِلاتس کٔشہ چھُہ تٔانی
دٔنتھٕ شُغرکی ساشرن ہٕندشان کھوٗرن
محبت لولہ سارٕن بأگ ہیوٗن
کمالس ووت آدٕے شیخ عالم
ژٕ ہوٗنکھ دیٖن درٕنگ لوٗھ اسنگم

ژٕرے دلو دَرہتس تہٕ گرہتس پزکھ
ژٕرے دلو کرٕ شژرٕن ہُنرٕے چھانچھ
ژٕرے دلو ٹھِنشو رٔوسٕے وٕزکھ
کیاہ چھُے پوٗف تہٕ کیاہ چھے پاپھ

آکِس مألس ماجہ ہیندہ بن
تِمن دِرے ترٕاوِتھ تہٕ کیاہ ے
مُسلمان کیٛو ہِندٕ بن
کر بندن توشہ خُدائے

(شیخ العالمؒ)

۱ اہنسک پیٛٹھس کانہ تہٕ کُنہ قسمٕک ایذا دِنہٕ نہٕ

شہن منز شہنشاہ بڈشاہ چھُ نامی
تمی گگرِ میٹھ دِژ آسہٕ شادمانی
ژلمژ دَس تاز تعمیرن بہ جلدی
نصیفہ شتِ لس ٹیران رود پادشاہی
پھیرتھ شاہ کول آنِ منز شیشہٕ خانس
سو سو زگیج ترلیش چھے چاوان جہانس
کرالس ژکدرس تا لارہ آہنار
شہ بڈشاہ مانچھ ہیمی سنز کتھ تہٕ گفتار
روا داری مو جیھ بارے چارا
وہیتارے بحر چھینہٕ کانہہ شمارا
اُتھ منز ایشیا کاسب نہٕ فنکار
عملہ ارزانہٕ نوٕ نوٕ کارٕ باپار
پھرن در فارسی پتہٕ شاستر سارے
دِژن علمس تہٕ ادبس پیش انوارے
بسوٗن زانہٕ گیرد زانہٕ پورراہ
ژلتھ گامتٕ آنِ واپس تہٕ واراہ

پموان بیلہِ زون ڈب چھم یاد ژانی
خالن منز وژان خوشی آسمانی
رونق پانژاہ چھُ پژتھ پورس بجاوتھ
زنگار زنگ ششیشہٕ محلا ہوتھ چھُ کھارتھ

اوبزان تالون چھس سو کھتہ جبالار
خُتم بندی کران چھسُ تاپہِ کن ھار
سیٚتۍ منزس زون ہاوان روٗحے تابال
یٚیمک گاہ جایہ جائے صاف واتال
شوٗنے لاَنکے پیا دَرڈل چھُ کوٗرمُت
کلابتُنک پھیرن روپہ لانکہ جوٗرمُتنا
ڈسی ودہ لبس لوسے منز زانہ لنکا
زمینس پیٹھ بیچھ آکاشی سورگا

سنگرمال :-

پھوٗلتھ آمُت چھےٚ بادم وارِچھا دَو
بڑینزس ساتس آسن کھنگالہ تراوَو
سماوارن اندر قہوٕا زری ڈُچھ
نزاں سو پنچ پُری ڈُچھ ہمسری ڈُچھ
اَلی ناگر نگر اوس شہر اکبر
اَنان آسی پانہ نبرم راز اکثر
تلا یا کھار تُر محکم چھُ ڈُچھتن
بہارن راچھ نُنوا واپہ وُتن

اندر اَژنس چھےٚ اَکھ دروازٕ جوٗریا
ییمن ڈیٚڈِن اَژاں فیِل شہنشاہ
خچھ مندورِن شُبال خوٗشوٗن وٕدہ لاسے
ہنٛع فوجس گژھن در شہر خاصے

ڈُرانِن ناو ہیٚون ڈُشوار ڈُشوار
کرٕکھ زز آہی رنجن کُہ اشری کرِکھ خار
بکوبیتِلہ ہوٚو شیتھ لگی توکھ دارس
ہیوال تِم باج گژے واڈس نہ کاڈس

# عاٹھُم سَرگ

لَرِن جایَن چھِ اَندی اَندی خام دیوار
مُشتھ باسان گٲہِتی پٕرٲنی آہار
چھُ کھیوٚن منٛز کِتھِ بانَن تنگرسی
گران حاکم تہٕ جابر لروٗز طلبی
بنیوٚمُت چھُم وَتَن گُذرن میہ یاوَن
غمن ہٕنٛز اَکھ تُھدمُت سیوٚن باوَن
گِژھے تَل ژیرِ کھیتھ اوس دٔہہ کٔلٹ وَن
گژھے باحاہ تہٕ داپھاہ دَم کٔلٹاوَن
دَتن گُلشن بُلبلن پھل کس سنا کیتی؟!
گُلن گامَن چھِ عیشہ ریت زال وٕہرتھ
عدالتھ دانہٕ ہیوٚن دیوٚن چھُ جاری
چھُ کتہٕ اِتھ خاشہٕ سارِن بے قراری
وُچھِتھ تھز شیر گُڈی وٕنتھ روز سوچان
عنو لاٗمی ہٕندی ژٕہکتی آسہٕ کٲیاز زالال
پُری محلس نشران ہٕنیٛتھ کالہٕ اَوبراہ
بَتھر ہار ریتھ بہیتھ کوشرُ چھُ گوٚبراہ

فِضا خاموش پرٛز طوٗفان وُوتھ ووٗن
سیٚٹھاہ تیز کالی گٔژھ آفتابہ کھسِہ وٗن
ہیچھر تراوِنۍ چھہِ تاج و تخت یکدم
نوٚوے دَزا ہیتِی چھہِ کاشری ہوش بہم
بَلاوِیرا آسی منٛز وَدٕنۍ دِتیٚن ناد
بَنیوٚ تِمے رہنما حُکمس کوٗرن داد
ژروٗ واپاسے چھُ مُلکس منٛز طلاطُم
فرنگین ستیٚ لوٗکہ جمعت لَڈٕ تصادُم
کُنیٚن منٛز نیٚرۍ ساری گژایہ ماران
چھِنیٚ خوشحالی پکال ووٗنی ووٗپر تراوان
مگر چالاک حاکم وقتِ روٗخصتھ
چھُوارزہ سانی نہنٛاوِتھ ژلال ییٚتھ
چھِلٕن منٛز باگرِ ال ہندوستانس
لیٚترِ وایان سانیٚس دوستانس

گواہی اَتھ چھِ ہند قتل و غارت
چھِوکُن یِژانِن چھِہ ڈُنہ کریڈان آسہٕ رٔتھ
رِوٗن پنجابہٕ گٕیے رُم رُم چھُہ کاشپان
دِل بنگال اَندری خوٗن ہاران

قبالیو جملہ کوٗر گئے مارٕ کانتیا
وُجبانٕری کرٕ تموٗ ژُھپہس تماشاہ
مُلک زخمی مگر آسی شیر و شکر
رِوایت کأشرِ بوٗ زٕہرے برابر
نوین آشن گیوال رۄدٕ سون مہجور ہے
تمِس آس کأشرِن ہنز مائے برپوٗر
چھُہ تلمت شوخ تہذیبس آسی دلپوٗر
گلُو اردوٗ تہٕ ہندی پھۆلی یِتھی پوٗر
ہمالا سانہٕ وحدت چھی نشانی
ویتستا سون جانہٕ چھے تھکانی
چھُہ کالی داس عظمتُک نگہبان
کبیرٕ رد چشتی و غالب غزلخوال
بچھوٚ یکجا تہٕ تیلٕی منزل کرٕ و سر
چھے آسان فرقہ بندی یچھ تہٕ بد تر

پکان آسی رۄدی گُل ڈُنٕ یا چھُہ زامان
مگر دہ ہدش دہ لابن ہشنز پریشان
پھِران آسی جِہ شھٹ ڈری یا ڈن برابر
ژٹان بالن جبگ سدرن کرال تر

وۄلو کھٹ تفرق ملکس کیاز وۄتھمت
مۄکرُ گاساہ ژۄدا پارٔی چھُ کھۄتمت
ہلہ وۄڑو مۄکلہٕ شوقہ سیٚن جاناوٕرن سٕے
گرٛھان چھُنہٕ کیاز تدبیرن سیٚزٕرٕ سے
خبر آسہٕ اُس گیے آزاد سارٕی
غُلامی ہنٛزۍ بلن وۄنی دادی ساری
اما طرزِ حکومت کیاز پرٛژھونے
آندری کینہ ژھۄژ ہیٚتری کیاہ ننٛدٕ بونے
اگر زر چھے تہٕ ہیٚلی مُشکل گژھی حل
پکان کاکز ہوا ہر زۄیہ ___ بۄتل
چھُ آسن وآلۍ شُنٛد پژھ کتھ کاتہٕ غُلاماہ
چھے ماخالی اتھو نیران کاما
اڈٕین تالو ژٹتھ وسہ رۄپیہ رۄدا
آڈین ماصم چھ پریشان نفسہ دودا
اگر منصف تہٕ حاکم پۄک ستٕس بیٚچھ
آندری تس مایہ گژھنک روزِ ما ہیٚتھ
ستا تیٚسین دُکانن پھنٛد بازی
چھُ ہیٚتھ یارٕن ہوان آز کام سارٕی
دِیتھ نعرہ تہٕ ملکس چھے نگمان نار
فقط وۄملک ژۄدا پارٔی چھُ باپار
وۄچھو اخبار نو فکہ سایہ شیٚلن
پرٛیتھ وُچھتھ تہٕ ہار آئی چھ سیٚلن

گژھکھٕ یی خوش تہٕ ٹھی چھی آبہٕ راوان
بیمارس زہرٕچ سٔر بنتھ چھہٕ چاوان
یکھارٕ یاینیر لوٗدٕنتھ وانہٕ کرٕ کنتھ
زٕوے گژھتس تمس چھینہٕ دآنی فرصتھ
اگرے وۄہ بہ وۄہ بہہ کرٕژن مشکل چھہٕ باسان
گژھن اوند لوٗک تہٕ تمہٕ چھے ژھایہٕ اران
چھہٕ ڈولمت زندگی میزان سورُے
پکھرتھ گامتی چھہٕ وانس سآنی زورُے
چھہٕ آمت جیر لوٗکن ویٚہہ چھہٕ ژایان
مشقت گامژ تمن پننی چھہٕ پھیپان

## نوم سرگ

ہمیو بیلہٕ ژٕترٕ واوس زور سورٕے
سنگرمالے امارٕن ناد لوٗسے
دژن ڈالاہ تہٕ تیناہن ہوٗلُن نور
زنگس منز یاژن نوژن پانہٕ بَرپوٗر
گوٗس اوس بالہٕ داہنی نوبہارا
آبجو سیتی ہوٗوُنس دوٗری اشارا
نشرٕن ہیوٗت پوشن لوٗگُے آر بیتار
کلس دستار گنڈٕ گنڈٕ آیے دروار
چھہٕ شینس تل کلم ہُبرایہ پھولی منی
تمقے گلہٕ لوٗزٕ ویٹے سبزار ڈلی منی

یمبرزل زانہٕ کوٚ آس بامبر پمٕژ
ٹٕز رٕٹِس پتہٕ آبہٕ شاید تمبہٕ لیمژ
گنڈن ہیوٚت ورِ ی کمبو آدِ ٹیکہٕ بٹن
وُڈرِ گوشن چھُہ آمت تازٕ یوٚون
چھُہ ہوہس نیاوِ پوشو شُک موٚلمت
چھُہ عالم سور باسان مایہِ وٕلمت
ژُننی کلی ڈُورِ بیٚلہ پمہٕ توٚ چھُہ تراوان
بچھے درشن دارِ گٕنے مانٕز چھاوان
چھُہ آئی متی سالہِ سوٚنتن جانہٕ ورٕ کنتی
گنجِ آئی پوشن سازٕ گرٕ سنتی
سنتی آمتی زیٚنس سادِ وچھنے
چھُہ ڈٕ سٹر کٔلی ڈُرِ کلی زال تچھنے
ژُرئے ہانگرِ کٔھ چھُہ فرستن وِہیالی
[illegible] لو تازٕ شیچھ انمٕژ زبانی
کتھن پیٹھ بکلوٚ کم نغمہ وُزناوی
ہوا آدِ مُشکہٕ پھوٚتی ہیتہ لادِ ساوی
سبزٕ گاسس چھُہ شاید اوبرِ چھوٚکمت
چھُہ اکھ اکھ گاسہِ گُل توٚ تصنٕز تصوٚمت
کوٚنن ناگن جوٚتن امرِ بیتھ ہٕریوٚمت
شوٚقس عطرے گُلشن وٕسی ماچھہ پیوٚمت
کھٕبو وٕجمٕژ چھےٚ پانس شنز ژادر
گُلالو کھاڑی ہٕش لالن چھُہ امبر

پھلے پئری یاہ چھہ دراس ترن برہنہ
ییتھے شودے پکال سینہ بہ سینہ
چھہ آسنی ژر ونٹھی گلی ہیتھ پوشہ دستے
پھو لیتھ بادام آسی آستہ آستے
ڈین پمپوشہ فالیناہ چھہ ترٲوِتھ
کھلن راتس چھُ ہنوونستو کھتہ چھاد
نبس تھوی آنہ سازد آنہ گرٕ گرٕی
یمن منز ساپہ بزی تصویر جرٕی جرٕی
ژٕتس متغلر چھہ نیلان بے خبر کیتی
یہ دولتھ ہیتھ چھہ رنگا متی ہر ودکیتی
دِ دے سونتیج لگان ہیلہ پور جیتنے
گرن ہتھ واں ساری دٕر چھہ لیتنے
مشال حوٗرن چھہ ہنے حسنہ کٕنے بزم
وچھتھ پرٛیتھ طرفہ خوشتک شوخ عالم
خبر نیلے یہ گلشن آسے پھولی پھولی
بوال سالانی منز وآری چھ ژٕٹی ژول
گلابن کاشرن خوشبوے ووکھرے
یہ قدرتھ سانہ باپتھ دین تسے دے
سراہ چھے ہوسمن منز سو شتھ سونے
یہ کوشر سود گس چھے پرٛنے تہ میونے

بہارس مس ژٕچھتھ گژشمن سٹھرکرٕ
سنگرو وٕ شلے یہِ بالو بروٕ نیٚہ نظر کرٕ
کھہن ریشم چھُ دٔریتھ جایہِ جایے
لکو ہیوٚتمٔت چھُ نیریتھ یُن کمایے
ڈلس منز مسولو دِرٕ یادٔلس شوٚب
شکارٕ گنہ لٲگتھ تھوٚدٲسے لوٚبہ
آتن ہیوٚت زِندگانی ہوٹلن منز
ہوٚرس پوٚر چھُ کوٚریمت شادِ ہیٚند منز
نشاطکی شالہِ مارِ کی نازٕ یدلے
نِگینکی پوشہِ دِنی انداز بدلے
چھُ شاہی چشمہ سرآب حیاتس
چھِ لاران نیٖل بُل شب برینہ راتس
ہیٚہ چشمہ صاحبی نا بدوٗنز ان تِھس
بہتھ لوٚب کنُ مگر دِل کیا پھلان تِھس

دٔکھنی واواہ چھُ لوٚت پانس اِلی آمُت
کرتھ گتھ ویرِناگس ڈٔرِی دژامُت
ہوا مالا پھیراں یدٔنس چھُ شہجار
دزاں ما دان گرشمس منز تِلوتار
کوکرناگس چھُ لوٚگمُت واز دانا
کھنوٚال سالاہ چوٚال ترِشاہ چھِ دانا

منزٕر پھمواریہِ نے دربارٕ اچھ وَل
چھہٕ حوٗرن ہِنٕز لارن کیتھ شوٗق فل
پہلگامس چھہٕ آمٕت لاۍ یاوُن
گرٛزھن دٔہہ پوٗنشہٕ پرٛیے سادِ مالیوٗن
بدن شہلاوِنے ساۍ لاۍ آ مستی
چھہٕ یارن دردِلی ہندۍ نغمہٕ زاستی
دٔہہ تھان لولابہٕ رنگن ہنٛزۍ ملرٛ چھہٕ
ژھوٗن یوٗد چھے نہٕ گرٛزھ آب دٔہہ لرٛ چھہٕ
چھےٚ ترٛگن منزٕ سرس گلمرگ ساۍ لۍ
سونٚے مرگے ژھوٗن آلو دِوالی

گرٛزھال درگاہِ اعلیٰ لوکھ ساری
کران حاجتمندن شےٚ پانہ یاری
پرٛزلوٗن عکس میٖنارِ منٛزٕ ر
ژھیٚنٛتھ پرٛتھ کانہہ گرٛزھال روزتھ چھہٕ ششدر
چھےٚ نوٗرٕچ بارگاہ منٛز زوٗنہٕ گاشس
چھہٕ کھارتھ موکھتہٕ امبر گرٛزنہٕ آشس
چھہٕ افلاک گاش پھُلمت شوٗژِ شایے
تمنزے درگاہ یہِ لوکن یاگہِ آیے
عقیدتمند چھہٕ اوّت ہر ساتہٕ واتال
درٛفہٕ دٔلن منٛز چھہٕ رٕٹٕت دیدار پرٛاوان

قدم ڈلی تل چھے لجمنز ژزار ژ سوار
علمدارس منگو سو کھ وق گرڈ یار
انو ڈالیا اخن منشز ژارہ کانگر
پکاں لکھ ساسہ بدی کا نسی نہ بانبر

بکھتی ژ کریشورس پوزابہ داتان
کراں ارپن چھہ دیوی پران تے پان
دیا دیوی کراں بھکتن چھہ پالان
ژنس سونس چھے پانے ورگہ والان
گرڈھال پرکھ اشٹمی تلہ صحل روانہ
پرکھٹ دیوی بہتھ تتہ پالنی پانہ
ہماں گرمی تہ اوشش ہاران ڈہرائتھ
رگاں چھنہ سانہ وارے کو ہنہ برساتھ
اوبر سدرو پکسیتھ بالن چھہ ژھاران
کراں گاوان سری روداہ چھہ والان
چھہ ما اکتھ نوسی مس کاشری سٹھاہ لاری
چھنا آسی خوش ہواوکی پڑاز باپاری
گھہے ڈہرائتھ نارو نار سپداان
ڈوتھ فصلن نواں غوشنا سپداں

سُمن کَڈلن ٹھُلۍ ٹھُلۍ چھہ والالن
اُتھ سُمبلَن اَندر زرٕی بایتھ گالان
تَتے دُہرات آسہ چھُنہ ناوِ والان
یہِ مَوسِم زیادٕ کانٛس چھُنہ پالان

زرٕی مَستن جبرٕتھ سوٚن تالہِ تالے
ہُرٕد برکت چھُہ شیران مالہِ مالے
ہیلین چھیٚہ نی چھوٚنی کران سائس چھُہ نیران
دِچھن ڈوٚرِبن تہٕ تارن وارِ پھیران
سوٚن ہیچھر چھُہ کھاران وارٕ وارے
چھَکِتھ مُوہرن کران چھُے ڈیارٕ کارے
چھُہ رٕدٕ ٹمٹ بوٚنہِ باغوٚ کیسری رنگ
گوسانٛو دونہِ لاگتھ زٕ آلمتی کنگ
پرزلوٚنی بالہ تھَنگن اوٚبرٕ دستار
کھلن منز گنگہِ رواں لوٚکہ اشعار
گندِن ہیوٚت کاٹِز زوٚنے آسمانس
بعوٚلان کوٚنگ پوش وُچھے ناپہ دانس
کرِتھ زرباقسے تقوٕی ہنی چھِہ انبار
دِتِن آمرُٹ چھُہ پانے پوشہ گفتار
اَمرِ ترٕڈ ٹھین تقوان چھی ڈالہِ کرٕی کرٕی
سوٚ زرخ تریلین نِواں چھی پیٹہ برٕی برٕی

پچھے وادن اوبُر دِکھ خیمہ روزان
کھٹال اختاں لوڑک کیتہٕ نہ لوزان
کھوال تڑو پرپتھ چھہ سارٕی داپتے بر
وُچھس کانگر ژٹیتھ ترادال چھی لر
دُیان بہرام گوڈل ہندر پہیران
ونن پیٹھ شینہ موہنوی جائے شیران
وُسال کھوتسی بارٕ سیلہ آسمال راوال
سحر پھوٗلی تھے چھہ اُکھ نوشین کھاران
یشن شینی چھُ کھاران بارٕ خلنے
اُکتھ چوکس گڑھال سارٕی چھہ پانے
وُجس والال شیتُر چھپے لورٕ گرٕ گرٕی
سرن آرن کھوال چھے شیشہٕ گرٕی گرٕی
کرال نیری چھہ دَن سہہ شال ہا پتھ
دتن پیٹھ لُکھ ژھاران راو ہٹر وتھ
شیتُر تیز تُھ چھُ سرٹکن موہر دیادان
زرٕ شینک شہن گُلی تھہرٕ بن چھُ کھاران
پھہو سرتی شین پیٹلی پھٹرس چھہ دالان
پکن والین چھہ آڑی جن تیر کھاران
اُڈپن شب دیگ پراران نازٕ تازے
کھبوال کینہہ لُکھ زنی زنی گاڈ مازے
بہتھ پیٹھ دارٕ کھپے تو ڈل متا لا
کھبوال گوشتابہ رِستا لُکھ اعلیٰ

نٔری یکھنے چھُ شُشکنہٕ دارنیران
ہو گاڈن ہیتی کاٹلی ہاکھ شیران
کھٹرے مادس سیٹھاہ پتھ کالہٕ چی ریتھ
اڈین گاڈا بناہ پٔڑ آلی چھ پر تیتھ
گلان بیٹھِ شین آندری دارِ وارے
کھشن بالن ژالنہٕ، تتہٕ چھس نہٕ چارے

## نغمہ

زخمن جگرس چھُٹھ چھم چھاوتھ
وَنہٕ کس کیا کوتاہ سکھ یاوتھ
پنہٕ پوشیر دَتہٕ فَتہٕ شیہلاوتھ
سوٗنتس کس کتر آوتھ گو

کتی جن چشمن شنکیا تر آوتھ
شورِ انبارس ھساوتھ نیج
آگر ماڑی پتہٕ ہو کھناوتھ
سوٗنتس کس کتر آوتھ گو

پوشے مرگن ہاو تتہٕ آوِتھ
سنگر مالن زٲلتھ تار
وُتھرس وُتھرس بُتھ پیٹھ نادتھ
سونٛتس کٔش ترآوِتھ گو

صحراوس منٛز اَندکُن تراوِتھ
گرداین منز چھاوِتھ گو
دارس دارس یۄنگل تھاوِتھ
سونٛتس کٔش ترآوِتھ گو

مُکرس مالس لر لر چھاوِتھ
عطرے واگن تراوِتھ سو
پژانین چھوکہ نیے سوکھ نیٛرآوِتھ
سونٛتس کٔش ترآوِتھ گو

سونٛتو ووتہ نہ شبوسے چھکرآوِتھ
شترس دوہی کتہ روزن زور
کینژہاکر کینژہاہ دِتہ ہاوِتھ
سونتس کٔش ترآوِتھ گو

نظم

# لفظ پھڑاوم گرم

پڑانہ گرتکی لفظ کیشنہ بازر کرکام
وانہ والبو دوپ لگن کتھ یم بکار
مانہ بدلبو موال وو ٹھتکھ
مال کیشنہ بدلے ژہ آن

وقتہ چن یمر آزی سرکن
پیچھ اسال خہ شونی صلیب
چوکہ مندورین دھم چشمے پھرتھ
کاکذی کاشٹن گمتنی دانا الوند

بون دتم وا ریتھ چھسکو بیچھ
کسنی شوریمتی دبتال
ڈلٹہ ستھقی ، میتھ
یم نڑال فلوآ سے ۶ سی

شوقہ ڈبر بیٹھ دم دیشتم
ستمیہ کسی سٹو بقرس وچھم

آکھ ہول نالے آدیٔ کھل
آتقی آندر کنوال ہیش آندری گنیم
اَس یوس بخشال فرحتھ
چھنھ منس

جانیرکی ولی دار داسن
شوبہ ہنڈی کیشہ تا پہ ٹکی
انسان سبزکی اَنہ پٹی
آنیَ مس سوآلی

گلی گن ٹھ دو ہمس
دیم تھنی شدیکیٹھ
پراٹ آسن کرا ما چھاہ کتان
مابہ ہنڈی کو ثرا نقن
ڈالہ ہنھ پرٹمک نوید
گاشہ شتی تابڑی صحر
کھلہ کرونی زونہ پچھ
شکہ شتی سورنا لیشام
پوشہ نوینی دچھ تلتھ
درتی ہندس لیڈرس بتھس
لاگن البوس

نوٗرٕ آگُر حرفہٕ چھیہن
برکتٕکۍ دفترٕ دٲتِن
مُدۍ ہیتھِن ذہنَ کرن
میچھرِ عطا
گاشہٕ ناوَن
عقلہٕ کوٚچھن ہنٛدۍ وُنبی

لفظ پھُٹرٕ آوِم گٔرِم
کھُٹرِن کٔرِم
دٔرٕ پیٚتھ کھٔرٕ اُنقہِ حیات
قامٕ منٛزٕ نیبرِ و نیبرَ
اَکہ پُٹھ کھُٹ قاموٗس ہیتھ
یُتھہٕ ذِکرِس حرف دنخوس
پیٚیہ کٔرٕ دِ دٔلہ نہٕ اعتبار

نظم

# ناگی رایو کوٗت گژھکھ

ناگہ رایو کوٗت گژھکھ
کَنہٕ چلِن پائے
ژانتھ ژھِٹنٕے پیٹھہٕ ٹھکِس
ہٕمنے یِہ کامے

آکھ پھیر تھ اَنتھ رٕوٗس صحراوٕ نے
وانتہٕ رٕوٗس شُدرِن سَتین دٕریاوٕ نے
گرٛدٕ بزی گامٕ ژھپے وَنہٕ
ٹھہراو کر
شوقہٕ پمپوشن اندر ہنبہٕ آکھ دٔلے
سوٗنتہٕ رنگ گے جَل شوٗزد
تاپہٕ ٹیگر وَنہٕ آے ما
کامہٕ دیوس بھسم گوٚ
نامہٕ کَس ییکھان چھکھ
اَچھ کُس شبنمی گرٛدن
نازن غمیدایے بہٕ کاتھہ
ہسی تین لوٗگ شایہ
بُستانن ہوہ کھے
دوہہ کیٚاژن چھے کوٚدہہ

ہنا بیدار گرٹھ
میتھ نو شہرس متر آٹھ —
بے پیڑ ڈک گیوان
نٹھی پھلیس انئے گینتھ
ڈھلکاری جو دل بازی گر
زیرد میتھ آزیار ٹل کیاہ چھے کرن
بال گھتہ ون
میتھ نہ کاتھہ لالی ترتے تیر
وچھ تہ خابن لاے پھٹیر
تراد ہاوس شیتچھ وتے
ذائقہ پرکھاون چھ ونہ جاری متیو
بونہ سبزارس اندر تلوار بازی

شور بدنس آنگنس
جبہ یکھ سا آہے
ریشہ دار از لجہ چھے بول
نیندر دڈھ ہی مال
ناگ راے زول
چھے اگر دوہہ دوہہ گرٹن
زوہ مراو پان
گنڈ ردہ بھن کلی ماچھ رادن تل آتھ
سمبلاوتن گگمراو پان

چھیٚ گرِڈ بالَن نشرٲن
ژروٗ شنی دِتنے ینہٕ رَتہٕ چھنے
والہٕ داشن لاگہٕ تے
سوٗ کلکھ نہٕ زاہ

## نظم

وَنو مٔنشہٕ وگنہٕ ٹوٗپ کاسِتھ گجکھ
سبزار نٕہ ہلاوِکھ
پُرستانَن ژٕٹکِھ شاہ
رٕوِ جرِ زاجکھ
مَنش پتہٕ یہ ونی چھجل رائِل
یتھر ٹٲسکھ مُلے گاٹکھ
حسابٕنی رحمتکی اگر
مرے شامے گرِلن سارِکھ

نظم

# جانہ وارا آسہ ہا!

جانہ وارا آکھ پوان
اُنڈی بٹکی نزاں بُو لیٹ کران
گروشتہ کڑاینَ منز پھیرال شبہار ہیو
رأتی راتس بُڈی تتھی سِنز
دُدی منس میثاے نس وجودس
رُوزِ درشن ہیو کراں

سیٹھہ لےٗ، اوند پوٗک بدل
نارِ دم موٗتن
زالہِ کتا اُہر نیمبتر زندگی
حال حاران قدری ہیو
دفترا دنفس مگر خاموش لب

کاش بہ تہ اکھ جانا وارا آسہ ہا
ماشہ ما پتھ نیبر ہا
تانہ ہنہ بازاری ٹھوکری شی کرِ تھ
فوراً کاشُس اندر ووٹا کرِ تھ
بالہ نفتکس پیٹھہ بے ہیرووک ووہ شلا کرِ ٹھتھ

ناگہ تریشا چستہ

سعو نادر رلشی ؤار منشر
سڑکنے ہمنڈ خوف خاموشی ڈ چھیتہ
تیہرے تیہرے ڈیکہ ٹلیتہ
پشنے لترے پیچڈکن درے
آگرسے گرسے کرہا قرار

ڈانہ ٹکی ٹکی یٹشکن ووٹے
ٹتمس کتتر زندگی ہندکہ خاب
لرجاسے، آشن ہندکہ سراب
کینشرن ژیہن ہمنڈ کاہتیہ آرام
چھے تشقے ہیتہ سشیلہ ٹشڑ
ڈیراژ رؤڈک آو آو
یٹس نہ زاہ پورسے گرتشھال

میشانی کوئلی چانیمن اتقن ہتنیز تریش
کمی ستقپہ دیتقہ رنیم
سرو شکلہ میشانیو مہ کو
تقوسکارہ تقشز

دارِ میانے پٹھ بیٹھے
آلہٕ رٕوس گُتھ جا وچھان
ہکہٕ دارے سومے چھے تیلیہٕ سیٹھاہ
آنگنچ آکھ آکھ دٕرسن کانٛج رِوان

ترینہ ہٹی آدمی آچھن پٔڑاران ہوی
چری گٕیٹسے ہوٚٹھمت چھُ فہمس
جانہ ڈرے ہٹکہٕ ہیری
چوکہ اندرم خوش لیٛکھ کتھہ باتھہ
"سیٹھن کیاہ روٗدنہٕ از"
موسمن ہنٛدرت آسُن
ینتھ نہٕ کانٛہہ مذہب چھُ ناو
پٔھکہ یہ کہ لوٗن، ہگی لہ شقو شکو
آیہ جوٚبن ہنٛد آسُن
مانہٕ آفہ یدلیوو وقتُن تلُ ہنبلُ

کاش کانٛہہ سادہ ریوٗشاہ
بنیہ پادٕ گرٕ ہے
کوتاری کیلہ ہٕن ینتھ ڈیکس ہی مالہ کٕس

جانہٕ وارا گژھہ ژٕ سے ٹٔنگو نے آسے
سنٛگیتس ہیٚتھ
بولہٕ چانے جاوِ دٲلی آسی نے
جانہٕ وارا تیز کٔر لوٗلیا پنٕنی
چھیٚش گوٚمُت آتگیر ژٕ سے تہٕ کوٗتاد نے
اکھ ژوٲبا یوٚدٕ کرِ کھ
یم میالی ووٚش میالی ویداکھ
دٔفر اسمانس اندر فہرِ کھ ژھوٚپہٕ

نظم:-

## دیوٚ کھٹ سوٚپن

خوشوٗ نہٕ شٹنگرُن آنچھ!
آکار رٔٹتہٕ ہمنہٕ ہمنزِ بس ہیٚتأس
زوٗ بخشمتے کٔہی شُکلاکارن
نم گٔنڈتھ ژٕ رٔنتھ
رٔز پھیٚٹلی
کس تال شوقلہ ہنٛدی
نقش
کس تانتھ آسی کرو نہٕ
دلیوی ہنٛد انگوٚری آتھکی

کُس تاں ماہرینہ ہنڈی
ماشنز برۃ گگی
اَیچھ
کُس تاں تہ وتا ہسندی
لیس گوشت رؤنۃ
ڈیالس متنز
نتہ گوتم بدھ
اَیۃ گڑہ شدرا دآریۃ
سنگرن کفتہ ورن
قزاق تیراہ
تیز پینی تم کھمبرہ بن ٹھاسان
کفنیہ پیوڑن ماصم
موچھ ڈنی تھے
چکھ لائے بیچۃ
وزواں لوو ودبود
موچھ منفر جھیش
کُش تاں رازگیثۃ

سوپناہ زلیکھہ
زندگی مو خصر بوز
چھے مرنے
ئیمہ ہشیاری لبس

خوشونہ ستنگفی اکھ!
چفکھ نارستھانگ
پڑدن سنو ناہ
ییس ژبنہ گومت
شاہکار مرزنش
شیرکھ ادشکھ ہاقس میائن
قتن تسورسے ٹھوقمت ژاچھہ
گرہیون
تم چائی
سورسے اکھ سوپناہ
اوس دلیہ کھٹ ۔

# پہیہ ناوُنلہ وتن پراگاش

مو چھ ہوُرِ یتہ ژوُل
ہن ہن اشکرِ یتہ
پڑوُن ڈُری
پرِدیس مشر
زندہ کیسِ گو میون وجوُد
چھلِ چھلِ میونے
ڈوُل کمتر دوُن
آسنش بشس لاجن شراکہ
تاریخی کتہ شہرس مثائنس
بُربادی ہنڈ نال دوُلن
گامن زن تکہ تار کورُن

نس ژرٹ ہش آیہ
نہ شاہمتہ وُہرن
کیتن مانشز گلین گو پھالن
خانہ وُجاڑی کیتن لوکن
باگہ بیچھن
کیتن بو قنوُمن ہنڈ گلشن
ڈوُبھی کورُن

کیتن ہتھا سن بدنس کلی
کیتن ہند عصمتہ لوٹ ڈکھ
کیتن سینس گو برہ یان
کیشرن مدورن لوگ نار
ٹھلن پورن گو سہار
کیتن آلبن سۓ ژھین ناش

سوڈ رے ماری مندشیت دِہی تُرزی
رتہ سری گو پاتال
تہ تژ ہیر بتھ وَد بتھ آکاش

کُنہ کُنی بیہ نا واد بِہ نگاہ
سو بیتھ خوشیوٗن
چاکن گزنا کانژ ہاہ داڈ
ہاڈ سے کاتیاہ چھپو گڈھ سے بالیہ
کھتہ کر مشابن زحمن آنگ

با من ین نا کُنہ کُنی نیر تہ
یا من لگہ نا کُنہ کُنی آنڈ
پھُلیاہ برجتے باغن ہنز
گرنا آلو نلہ کی پانہ ہٹ
یا من ستن آچھ دڑ چھم لکھمژ / پھیہ نا ونلہ وتن پڑاگاش

# نظم

سِرچھُو سِرے
کوسہ وَکھنے کِرَ سِرساوی کتھن
آکھ آکھ ژیوُہ
کوہستانَ ہنِزر منزلی گِتھ
آکھ آکھ پل ـ گڑی ہا نکل
ژلہ وُنہ سماہِ ژتج ووسہ دِژوس
ہوہَس مِنشر پنہ داو
ینتھ پیٹھ کھرُی لدُ ہتھ چھِہ پکان
ازلی وَق
ٹھاہ ٹھاہ گڑی گڑی ژور آسان

جودتھ پوشن ہنِزر مُشکاوُن رنگ
ژکہ دَ بچہ ہرَدس لایُن نادِ سُلی
آکی شُند مُشراوُن
شِنکیاہ ژاپُن ہیتے سِندِ پابتھ
راتج دامہ نا کی گِتھ پانے
صبحچ براںتھ
سِرچھُو سِرے
کوتہ وَکھنے کرَ سرساوی کتھن

# شین

ژِتہ کارا
رٔتی راتَس
گوٚ تخیل کیوٚ ژیٚستانوٚ اَور
بٕس سکٕنے رٔ نگاہ چھیوٚتمن۔
دٔوہن تہٕ شاہکارا گوٚرن
وُتھہ بتس آکاشی گنگا
پوٚس بوٚزن مالَن
کٔژلن موکھس امبر
اَسنہٕ لوٚگ عالَم
اُکِس آنِس
کرِتھ ٹھاہ ٹھاہ
نژال گوٚ شوٚر
گوٚژرن چھوٚت اوٚبرٕ ورشُن
اَرِ ہیو کھس
آتھ گنڈِتھ
دوہ دِہ کوٚل
اماکٕی مایہ مُنتی
شٹھتھ کھارِ نس
نابدٕ کٔژل

سال کوٚر بُتراٚژ
چھُٹ کدتھ بنکی تارکھ
ژُسِتھ آمتۍ ژوٚ پور
پوشہِ توٚتوٚ ہیوٚت گیوٚن
پاڑدی مُقام
فن تہٕ فنکارا
گرٛزھتھ بگماہ
نوٚوے گھوٚٹ ڑتِھ
وزٚ لگمُت کھان

## نظم

اٮ۪ہو تھ، ہیتھ لفظن ہنٛز آس
اٮ۪گنہِ کوٚنڈٕس منٛز زوٚلمُ پان
اٮ۪تھِ پھوٚل مَنہٕ وُسجارٕچ آزٕتھ
کوٚچھِ منٛز ہیتھ سٔمیکٕ طوفان

مَنٕہ کِس مُدرس اَزلی باوَتھ
گوٚش ہنٛز تنہٲلی ٹاٹھ
روٚش گژِھ آنہٕ گِژہٕ منٛز منٛزِل
شوٚلَن لگہٕ بیتہٕ لوٚو جہار

آنس کتھ ین خیال گژھن تتھ
نارس منز آسہ سور جہان
شوقس ادیبہ آد بیج دلوی
گنہ رنگہ شرہ سری یس ستی مان

# نظم

داد گزایا آیہ یادن زیرہ ریچ
پوشہ کنج ہوس ہنزے تیژ کاٹھی پھوج
لولہ بدنس دلنہ لوگ یادن ہیر
تاپہ لیس منز وفہ لسن آو زمہریر
زیپ لیج جذبن تہ من گو سیم آب
ڈوڈ پچھولنی ستکی لین آنزر شوقکی گلاب
پہو ڈھو سو حس تہ ژلی آگاشی تیر
آر پھوین منز روان گیہ آبہ سیر
لفظ ہارن پھٹکس تان دپہ مان
چھے ژٹنک پرتو کرن مشکل بیان
لوڈس ہیے ڈیٹھ ہنا کملا وسا
ژاٹی پاٹھی کانہہ غزل بولہ نادسا

چُشمہ جاہٹی اَسہ، ہُنجھ اوس تابدار
زندگی کُنہ اوس پُٹر ناٹ وِہ قرار
اُسی رودیس پیہٹ لیکہیھ تس ھاڑی ثبات
عالماہ بدلے تہ اُٹ بہ یقہ میاٹی ذات
اُس سوتنزل آسمانس درحجاب
اِضطرابہ اِضطرابہ اِضطراب

## نظم

ننہ گڑنی ہیو گو
گگرا یے کڑن
ہتی ہازن تنڑی
ہتھر یار پتھر
چھتی بار ژ کھتی
ڈاٹ ناکہ ڈن
ژدا لا ہٹاہ پیچ
ڈڑھ تیری کھلس
ڈبہ ڈاس کڑ تھ
سکر ڈافری تیچ
ہنڑ ناو تہ پھٹ
ہنڑ مٹر چھہ

جِنَ وولیوٗمت سخ
پننی مُہر مہ چھےٚ درامٕژ کوستانتہ
سنتہٕ زاوُشرس
موٗنہٕ ہیٚتھ کرالن
گژھِ اوٗبرس چاہ
اختابہ ژُلی دِ ییہ
گوٗنشرھن وَر
ییتھ مٔرگہ اندہ
زیوٗن مرٔن ہیوٗدِشے
دِ دارٕ وییہ کوٚڈٕرٕ تھمس کاڑ
روٗنہٕ لاگتھ سنگر
وٕنہٕ وان درالے

# گیت

تلُ سنہٕ دِلی سنہٕ دِلی لولہٕ کھتاہ
یاوُن مژی یاوُن روزاں چھاہ
ییٚلہٕ نار تندٕری دِلہٕ چھنَ تارن
تیٚلہٕ ژٔھرکھ کیاہ مٔشراوکھ کیاہ
یوٚدوٕ ہٕمن ہندی زولانہٕ گرٕ کھ
تمہٕ ناپہٕ نٔرکھ پٔرکھا وُکھ کیا

بیلہ صحراؤن نُو شترانہ وَس
تیلہ بوبنہ بلکن داہراؤ کہ کیا
بیلہ نلہ دنو منتر دگینہ ثالتن
تیلہ ببگس پیٹھ دنہ نادکہ کیا
انہار دچھکہ مجبوتہ بیلی
تیلی شوقہ دتن داہراؤ کہ کیا

## نغمہ

نتہ گرشمے متہ گبنہ کارو
شہجارو پوری دوہ لو
ڈدی متہ سنے انتہ ہہارو
شہجارو پوری دوہ لو

صحراوس منتر ہنہ آیے
چھپنہ مولوم کنتہ ساز نمایے
آب ڈلتے ببتہ آنچارو
شہجارو پوری دوہ لو

کس دنو تے بوز کش سونے
سارہ دیے آسہ کوز چھوت چھونے

لا دِ شبنمَ ہتےِ سبزارو
شِیہارو یوڑی دوہ لو

اُہر تِل کے ٹھقدِ آبشارو
ٹھنڈِ تریشا سا ڈر دارو
فُہرنشرِ آسہ اُچھہِ گلزارو
شِیہارو یوڑی دوہ لو

گن گرتِل کے پشے نارو
کو لِطُعن لوگ آمہ تاو
شُلیہِ ضُبحکہِ رتہِ دِپدارو
شِیہارو یوڑی دوہ لو

بالہ بالے کھُلِ آسمانو
کُل سوُرے دِلہ پنے کاس
دِ بیتھ سائی اُسہ دِیہِ تارو
شِیہارو یوڑی دوہ لو

محبوُرآن وؤ تنے شارو
لول باگرمن تمیُ سُنڈ کار
ہسنہ آمتی چھی سُردارو
شِیہارو یوڑی دوہ لو

# مُصنفن سٕندی دیگر تصنیفات

(۱) کلامِ مجبورؔ

(۲) امن تہٕ زندگی

(۳) اڈ بری شبیچھ (سنسکرت پیٹھہٕ ترجمہ)

(۴) LEAVES OF CHINAR. (کینژن نظمن ہنز انگریزی ترجمہ)

(۵) کلیات لالہٕ لچھمن (ترتیب)

(۶) دشہ ہار

(۷) دزوٕنی کوسم

(۸) کرشن رازدان (ہندی) ساہتیہ اکاڈمی نئی دہلی

(۹) راہل سانکرتیاین (کاشر ترجمہ) " " " "

(۱۰) اردو کشمیری ریڈر (کشمیر یونیورسٹی) چھاپس کھسنے

—o—